



Základná umelecká škola Banská Štiavnica, Nám. Sv. Trojice 4, 96901 Banská Štiavnica

## **S p r á v a**

**o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti Základnej umeleckej školy  
za školský rok 2024/2025**

### **Predkladá:**

Mgr. Irena Chovanová, DiS.art. - riaditeľka

Prerokované v Pedagogickej rade školy dňa 7. 10. 2025

### **Vyjadrenie Rady školy:**

Rada školy odporúča zriaďovateľovi Školskému úradu mesta Banská Štiavnica

**s c h v á l i ť – n e s c h v á l i ť**

Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti ZUŠ Banská Štiavnica za školský rok 2024/2025

predseda Rady školy

.....

**Bc. Michal Timko**

**predseda Rady školy pri ZUŠ Banská Štiavnica**

### **Stanovisko zriaďovateľa:**

obec MESTO Banská Štiavnica

**s c h v a ľ u j e – n e s c h v a ľ u j e**

Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti ZUŠ Banská Štiavnica za školský rok 2024/2025

.....

**za zriaďovateľa**

### **Vypracovali:**

Mgr. Irena Chovanová, DiS.art., Mgr. Katarína Tuhárska, PhD., Mgr. Miroslava Knezovičová

## **Východiská a podklady:**

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 435/2020 Z. z. z 18. 12. 2020 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
2. Metodické usmernenie MŠ SR č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006 Z. z.
3. Štátny vzdelávací program
4. Školský vzdelávací program
5. Plán práce ZUŠ Banská Štiavnica na školský rok 2024/2025
6. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých metodických združení a umeleckej rady
7. Informácie o Činnosti Rady školy pri ZUŠ Banská Štiavnica.

## **S p r á v a**

**o výchovno-vzdelávacej činnosti**

**v školskom roku 2024/2025**

Vypracovali

Mgr. Irena Chovanová, DiS.art., Mgr. Katarína Tuhárska, PhD., Mgr. Miroslava Knezovičová

Správu predkladá

Mgr. Irena Chovanová, DiS.art., riaditeľka ZUŠ Banská Štiavnica

## **O b s a h**

A/ Identifikačné údaje o škole

B/ Údaje o zriaďovateli

C/ Činnosť Rady školy

D/ Údaje o počte žiakov

E/ Počet pedagogických zamestnancov a ďalších zamestnancov

F/ Informácie o plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

G/ Informácie o aktivitách a prezentácii

H/ Absolventi ZUŠ

CH/ Propagácia ZUŠ, ZUŠ v médiách

I/ Spolupráca s verejnosťou

J/ Umelecká činnosť učiteľov

K/ Kontrolná a inšpekčná činnosť

L/ Priestorové a materiálno-technické podmienky ZUŠ

Záver

## **A/ Identifikačné údaje o škole**

1. názov: Základná umelecká škola Námestie sv. Trojice 4 Banská Štiavnica
2. adresa: Námestie Sv. Trojice č. 4, 96901 Banská Štiavnica /od marca 2023 na adrese Radničné námestie č. 8, 96901 Banská Štiavnica
3. tel. číslo: 045/6921089
4. webové sídlo: [www.zusbs.sk](http://www.zusbs.sk)
5. adresa elektronickej pošty: [zus@banskastiavnica.sk](mailto:zus@banskastiavnica.sk)
6. mená, priezviská vedúcich zamestnancov a ich funkcie:
  - Mgr. Irena Chovanová, DiS.art. - riaditeľka ZUŠ Banská Štiavnica
  - Mgr. Katarína Tuhárska, PhD. - zástupkyňa pre hudobný odbor
  - Mgr. Miroslava Knezovičová - zástupkyňa pre skupinové odbory
7. mená, priezviská a označenie funkcie členov **Rady školy**:  
**Bc. Michal Timko**, predseda rady školy (za pedagogických zamestnancov)  
Členmi rady školy ďalej sú:  
**Mgr.art. Martin Jánošík, ArtD.** (za pedagogických zamestnancov)  
**Ing. Monika Lipovská** (za nepedagogických pracovníkov)  
**JUDr. Katarína Gogová**, predseda rady rodičov (za rodičov)  
**RNDr. Miroslava Machariková, PhD.** (za rodičov)  
**Andrea Garaiová** (za rodičov)  
**Ing. Petra Maruniaková** (za rodičov)  
poslanec mestského zastupiteľstva **JUDr. Dušan Lukačko**, (za zriaďovateľa mesto B. Štiavnica)  
poslanec mestského zastupiteľstva **Mgr. Martin Macharik** (za zriaďovateľa mesto B. Štiavnica)  
poslanec mestského zastupiteľstva **Mgr. Peter Ernek** (za zriaďovateľa mesto B. Štiavnica)  
poslanec mestského zastupiteľstva **Ľubomír Barák** (za zriaďovateľa mesto B. Štiavnica)

## **B/ Údaje o zriaďovateľovi**

1. názov: Mesto Banská Štiavnica
2. adresa: Radničné námestie č. 1, 969 24 Banská Štiavnica
3. telefónne číslo: 045/ 6949623, 0917987203
4. adresa elektronickej pošty: [viera.ebert@banskastiavnica.sk](mailto:viera.ebert@banskastiavnica.sk)

## **C/ Informácia o činnosti Rady školy**

Zasadnutie Rady školy pri ZUŠ v Banskej Štiavnici sa konalo dňa 24.6.2025. Zvolával ho jej predseda Bc. Michal Timko. Prítomní boli: Andrea Garaiová, JUDr. Katarína Gogová, Mgr. Monika Lipovská, JUDr. Dušan Lukačko, Mgr.art. Martin Jánošík, ArtD, Mgr. Martin Macharik, RNDr. Miroslava Machariková, PhD., Ing. Petra Maruniaková, Bc. Michal Timko. Ospravedlnili sa: Ľubomír Barák, Mgr. Peter Ernek. Z hlavných bodov zasadnutia vyberáme: Členstvo v RŠ v tomto školskom roku stratila dlhoročná predsedníčka Rady rodičov Mgr. Denisa Slezáková. Na plenárnom rodičovskom združení voľbou rodičov vzišla nová predsedníčka Rady rodičov a zároveň nová členka Rady školy zastupujúca rodičov – JUDr. Katarína Gogová. Predseda RŠ ju formálne privítal a všetkým prítomným predstavil. Účtovníčka školy M. Lipovská informovala o celkovom hospodárení ZUŠ v roku 2024, pričom každý člen RŠ dostal aj prehľad v tlačenej podobe. V diskusii k rozpočtu sa všetci prítomní zhodli na tom, že ZUŠ v súčasnosti a dlhodobo funguje za neustálej minimalizácie nákladov a legislatívny rámec limituje priestor pre ešte väčšiu úsporu, aj samotné výsledky vykonanej kontroly to dosvedčujú. Predseda

RŠ Michal Timko opäť ako už na predošlých zasadnutiach RŠ apeloval na poslancov, že problém sa nachádza v hierarchii štátnej správy hore a je nutné tlačiť na vládu aby buď samosprávam adekvátne navýšila normatív alebo ich odbremenila a vzala ZUŠky naspäť do zriaďovateľskej kompetencie Ministerstva školstva. S týmto sa síce stotožnili všetci prítomní, poslanci ale konštatovali, že z ich pozície nie je možné takýto apel komunikovať, no bola by možnosť v rámci zastupiteľstva delegovať pani primátorku.

Na pôde školy aktívne pôsobí **Rodičovské združenie pri ZUŠ v Banskej Štiavnici** (ďalej len „Rada rodičov“), ktoré si volia svoje predsedníctvo a následne spomedzi seba zvolia zástupcov do Rady školy.

Členovia Rady rodičov pri ZUŠ v šk. roku 2024/2025:

Predsedníčka **JUDr. Katarína Gogová**

Podpredsedníčka **Ing. Petra Maruniaková**

Zapisovateľka **Ing. Petra Maruniaková**

Pokladníčka **RNDr. Miroslava Machariková, PhD.**

Členka inventarizačnej komisie **Andrea Garaiová**

Člen revíznej komisie **Jozef Maruniak.**

Členka revíznej komisie **Mgr. Lubomíra Gdovinová**

Členka **PharmDr. Jana Mašlárová,**

Rada rodičov pri ZUŠ sa stretáva pravidelne začiatkom školského roka. Na týchto zasadnutiach RR ďalej určuje výšku rodičovského príspevku a schvaľuje rozpočet čerpania týchto prostriedkov pre jednotlivé odbory. Svoje zámery predkladá rodičom na Plenárnom rodičovskom združení (zvyčajne v októbri - v aktuálnom šk. roku sa uskutočnilo sa 10. októbra 2024. Na RR bola zvolená nová predsedníčka Rady rodičov JUDr. Katarína Gogová. Správu hospodárenia OZ predkladá pani pokladníčka Rady rodičov pani RNDr. Miroslava Machariková. Rada rodičov podporuje účasť žiakov na súťažiach a prehliadkach, na ktorých majú žiaci možnosť reprezentovať školu a mesto Banská Štiavnica. Pomáha pri spolufinancovaní akcií, koncertov, absolventských predstavení, podporuje nákup nástrojov a učebných pomôcok.

Na ZUŠ pôsobí pedagogická rada, umelecká rada a metodické združenie. Členmi pedagogickej rady sú všetci pedagógovia školy, ktorí sa na pravidelných mesačných a hodnotiacich poradách aktívne podieľajú na zvyšovaní úrovne výchovno-vzdelávacieho procesu. Členmi umeleckej rady sú vybraní zástupcovia riaditeľa, vedúci metodického združenia a zástupcovia jednotlivých študijných odborov, ktorých volí pedagogická rada.

## D/ Údaje o počte žiakov

K 15. septembru 2024 pre školský rok 2024/2025 sme evidovali spolu **496** žiakov, z toho:

a/ v hudobnom: **272**

b/ vo výtvarnom **156**

c/ v tanečnom **34**

d/ v literárno-dramatickom **34**

Počet žiakov, na ktorých sme žiadali normatív spolu **472,**

z toho individuálne štúdium **266,** skupinové **206.**

Rozdelenie po jednotlivých pracoviskách:

I/ ZUŠ B. Štiavnica: 254 individuálne vyučovanie

181 skupinové vyučovanie (počet tried 22)

II/ elokované pracovisko ZUŠ BŠ v Banskej Belej: 8 individuálne vyučovanie

15 skupinové vyučovanie (počet tried 2)

III/ elokované pracovisko ZUŠ BŠ vo Svätom Antone: 4 individuálne vyučovanie

10 skupinové vyučovanie (počet tried 2)

**E/ Počet pedagogických zamestnancov a ďalších zamestnancov v šk. roku 2024/2025**

SPOLU 22 pedagógov, z toho HO 18 pedagógov, VO 2 pedagógovia, LDO 1 pedagóg, TO 1 pedagóg  
Z toho na plný úväzok 17, na kratší pracovný čas 5.

Hudobný odbor

Terézia Beňová, DiS.art. – spev, klavír

Róbert Borodajkevyč, DiS.art. – gitara, elektrická gitara

Mgr. Andrea Halibožeková – spev, hudobná náuka, klavír

Mgr. Irena Chovanová, DiS.art. – riaditeľka školy, spev, klavír, zborový spev

Bc. Juraj Janiczek, DiS.art.- husle, hra v orchestri

Mgr.art. Martin Jánošík, ArtD. – klavír, hudobná kompozícia

Mgr. Zuzana Kovárová-Ladzianska – hudobná náuka, zobcová a priečna flauta

Milan Oravec, DiS.art. - zobcová flauta, klarinet, saxofón

Matúš Piatrov, DiS.art. – bicie nástroje, xylofón

Bc. Michal Timko – gitara, basová gitara, kontrabas

Mgr.art. Karolína Bušková Rumanová, DiS.art. – gitara

Mgr. Katarína Tuhárska, PhD. – klavír, organ, zástupkyňa riaditeľky

Mgr.art. Aleš Turčan – hudobná náuka, lesné rohy, lesnica, keyboard, klavír

Tatiana Šusteková, DiS.art. – klavír

Bc. Mariia Zanko - klavír

Mgr.art. Tomáš Valiček, ArtD. – akordeón, keyboard

PaedDr. Petra Weisová – spev, klavír

Gregor Zubek, DiS.art. – klavír

Výtvarný odbor - Mgr. Miroslava Knezovičová - zástupkyňa riaditeľky

- Mgr. Zuzana Hilbertová

Literárno-dramatický odbor - Mgr.art. Ľudmila Klimková

Tanečný odbor - Bc. Ivana Beňová

Nepedagogickí pracovníci

- Zdenko Truban – kurič, údržbár

- Iveta Benková - upratovačka

- Eva Ďuricová – personalistka, mzdová účtovníčka, administratívna pracovníčka

- Ing. Monika Lipovská – účtovníčka, rozpočtárka, administratívna pracovníčka, projektová manažérka  
/má na starosti okrem iného projektovú prípravu, organizáciu a následné vyúčtovanie veľkých projektov a súťaží školy/.

## **F/ Informácie o plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov**

Pedagogický zbor pozostáva z 22 plne kvalifikovaných pedagógov.

## **G/ Informácie o aktivitách a úspechoch školy**

### **SEPTEMBER 2024**

#### **1) GORAZDOVE ORGANOVÉ DNI, Zvolen, 26.-28.september 2024**

Rímsko-katolícky kostol v Sielnici, 27.9.2024

V dňoch 28. až 29. septembra sa náš žiak David Knížek zúčastnil 29. ročníka celoštátnej prehliadky neprofesionálnych organistov Gorazdove organové dni. Hlavnú časť podujatia tvorili individuálne tvorivé dielne pod vedením profesora Banskobystrického konzervatória Mgr. art. Petra Sochuľáka, ktoré prebiehali na organe v Rím.-kat. kostole v Sielnici. Súčasťou programu boli aj odborné semináre pre účastníkov i učiteľov organovej hry. Program podujatia vyvrcholil v piatok v Rím.-kat. kostole v Sielnici koncertom zúčastnených organistov. Jednotlivé výkony hodnotila odborná porota, ktorá spomedzi účinkujúcich vybrala laureáta prehliadky. Účastníci získali nové poznatky, skúsenosti, veľa pekných zážitkov a pamätný list ako spomienku na toto krásne podujatie.

#### **KONCERT z diel veľikánov českej hudby, 12. september 2024, ZUŠ BŠ**

Koncert z diel veľikánov českej hudby Antonína Dvořáka a Bedřicha Smetanu v interpretácii sopranistky a pedagogičky Márie Tomanovej za klavírnej korepetície klaviristu Bohdana Kovala, sa uskutočnil dňa 12. septembra o 15:00 v koncertnej sále ZUŠ. Priniesol krásne zážitky, obohatil žiakov i pedagógov. Za tento dar, ktorý v podobe živého, pravého a kvalitného umenia priniesla pani Tomanová do našej ZUŠ, jej poďakovala pani riaditeľka Irena Chovanová.

#### **Úmrtie významného historika umenia Bohumíra Bachratého - 27. september 2024**

Opustil nás nesmierne múdry, vzdelaný, obetavý, húževnatý a dobrý človek. Priateľ a podporovateľ našej školy. Z vlastnej iniciatívy a nezištne pomáhal našej ZUŠke v ťažkých chvíľach po požiari. "Bobeš" - ako sme ho familiárne oslovovali pre dobro školy zorganizoval dve aukcie profesionálnych umelcov. Na počítači nepísal, pracne a trpezlivo na písacom stroji vyklepal mená umelcov, ktorí sa pripojili k tejto pomoci. Bol obdivuhodný vo svojom odhodlaní umenie propagovať, o umení pútavo rozprávať, umením pomáhať. Všetko so svojou milou manželkou Evkou. Poďakovať sa za všetko, čo Bobeš urobil pre dobro ZUŠ, sme sa boli následne na rozlúčke vo Frauenbergu.

#### **Medzinárodné interpretačné dni klasickej gitarovej hry 2024, 27. september 2024, HUAJA**

27. septembra 2024 sme sa so žiačkou Alicou Knezovičovou zúčastnili majstrovských gitarových kurzov pod vedením Davida Pavlovitsa, pedagóga z Hudobnej fakulty Univerzity v Szeged. Tento rok sa konali už 16. Medzinárodné interpretačné dni klasickej gitarovej hry na pôde Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. Ich hlavným organizátorom je doc. Mgr. art. Adam Marec, ArtD. Pán Pavlovits bol úprimne nadšený Alicinou prirodzenou muzikalitou a hudobnou predstavivosťou, ale aj prehľadom v dejinách hudby či harmonickou analýzou v danej skladbe a to všetko v anglickom jazyku. V rámci festivalu sa konajú večerné koncerty, kde sa vždy predstavujú vyučujúci lektori. Vrcholom tohto ročníka bol koncert mladého poľského virtuóza Mateusza Kowalskeho, jedného z najlepších mladých gitaristov na svete! S Alicou sme zažili neopakovateľný umelecký zážitok a neskôr večer sa konalo odovzdávanie certifikátov pre účastníkov kurzov a posedenie pri jedle spoločne s pedagógmi.

## OKTÓBER 2024

### **Salamander a baníctvo očami detí 2024, 11.október 2024, Ruinbar**

V priestoroch Ruinbaru baníckymi piesňami spestrili vyhodnotenie a vernisáž výtvarnej a literárnej súťaže Salamander a baníctvo očami detí 2024 žiaci HO. Organizuje Pohronské osvetové stredisko. Naši výtvarníci z triedy p. uč. Hilbertovej ako aj žiaci p. zástupkyne Knezovičovej z pobočky v Banskej Belej boli za svoje tvorivé počiny ocení špeciálnou cenou. Speváci Hanka Kminiaková, Klára Ujlakyová, Majka Dobrovičová, Chloe Rebecca Petr, Žofia Necpálová, Viktória Líšková a Janko Chovanec zaspievali štyri banícke piesne: Vstávaj Hanzo hore, Už doznel zvonca hlas, Huntštosiar, huntštosiar a Dolnú bránu. Janko ako permoník pripomenul paličkami zvuk klopačky, ktorá zvolávala baníkov do práce. Deti pripravila p. riaditeľka Irena Chovanová, s dozorom a prípravou pomohla p. uč. Tereza Ďuricová.

### **Výchovný koncert študentov Konzervatória J. L. Bellu, 17. október 2024, konc. sála ZUŠ**

Vo štvrtok 17. októbra sa v našej ZUŠ uskutočnil Výchovný koncert študentov Konzervatória J. L. Bellu z Banskej Bystrice. V klavírnej spolupráci pána docenta Mateja Arendárika sa predstavili pestrým programom. Koncertnú sálu oživil spev (Sofia Linková, Michaela Founis), ktorý sa striedal s hrou na klavír (Filip Prievalský), saxofón (Oliver Gombkötő), priechu flautu (Liliana Varlová), klarinet (Dominika Rendlová – naša bývalá žiačka), či husle (Alžbeta Milovská). Zazneli diela Mozarta, Paganiniho, Dvořáka, Prokofieva, Bizeta či Langerera. Koncert sprievodným slovom o vzniku a pôvode skladieb, o živote či diele konkrétnych hudobných skladateľov pekne konferovala Alexandra Haasová. Na záver sa štyria hráči hry na bicie nástroje Adam Guláš, Roman Daubner, Matúš Tuček, Jakub Turáč prezentovali efektnou skladbou pre marimbu a perkusie – bongo a bubny. Naši žiaci ako aj pedagógovia sa veľa dozvedeli, precítili živú hudbu a načerpali z interpretácií konzervatoristov veľa krásneho. Za organizáciu podujatia ďakujeme vedeniu Konzervatória, pánom šoférom a zvlášť pani profesorke Márii Tomanovej. Fotografie Martin Jánošík.

### **Program pre dôchodcov na pozvanie p. primátorky, 21. október 2024, KC**

So žiakmi HO sme prispeli k programu pani primátorky v rámci októbra mesiaca úcty k starším. V dvoch vstupoch o 9:00 a 11:00 spievali našim skôr narodeným bansko-štiavničanom speváci zboru i sólisti (Hanka Kminiaková, Žofka Necpálová, Alžbeta Palášthyová, Patrik Kuchta, David Knížek). Pripravili Irena Chovanová, Andrea Halibožeková a Tereza Beňová. Husľami piesne doplnili Lubka Kuchtová a p. učiteľ Juraj Janiczek, kachonom p. učiteľ Matúš Piatrov. Gitarovým duetom potešili žiačky p. učiteľky Karolíny Buškovej Alicka Knezovičová a Eliška Jarotová. O 13:00 zahrali Huslisti Peter Sopko a p. učiteľ Juraj, zaspievali pod vedením p. učiteľky Petry Weisovej Ninka Krajňáková a Izabela Baarová. Gitarou doplnil p. uč. Robko Borodajkevyč. Pani Bartíkovej ďakujeme za pozvanie a starostlivosť.

### **Koncert úcty k starším - So srdcom na dlani, 23. október 2024, konc. sála ZUŠ**

23. 10 o 16:00 sme v rámci mesiaca úcty k starším pripravili asi hodinový koncert. Venovali sme ho starým rodičom našich žiakov ako aj všetkým, ktorí svojou láskavosťou, múdrosťou a zrelosťou obohatili náš život. P. zástupkyňa Miroslava Knezovičová so žiakmi pripravila pre každého starkého a starkú z vďaky pestré jesenné srdiečka na dlani. Následne starým rodičom zahrali klaviristi Matúš Durbák, Sofia Chymčáková a Alica Martáková, gitaristi Nela Blahútová, Martin Pohančaník, Emma Anna Brigantová, Joachim Imrišek a Tanaka Chiwaura. Hrou na trúbku pohladil krásnou melódiou srdiečka prítomných šikovný Viliam Lipták. V programe zaznelo viacero umelých i slovenských ľudových piesní. Spevom potešili Lucas Mojička a Tomáš Mudrák, Alžbeta Palášthyová a Patrik Kuchta, Klára Ujlakyová, Chloe Rebecca Petr, Izabela Baarová, Nina Krajňáková a Peter Sopko, David Knížek a Hanka Kminiaková. Koncert uvádzali žiaci LDO Boris Volčko a Liana Šavoltová. Zborík v závere pridal dve piesne. Jednu ľudovú trávnicu Ej, slniečko horúce. Druhú populárnu pieseň SPOLOČNE, ktorú poznáme

v interpretácii Darinky Rolincovej. „Spoločne si pieseň priat', spolu v dobrom sa zísť, lístok šťastia v dlani hriať, spolu zo školy ísť...“ - zaspievala Hanka Kminiaková, ktorá spolu so Zboríkom a všetkými účinkujúcimi a pedagógmi bola odmenená vrúcny potleskom. Za technickú pomoc vďaka p. uč. Borodajkevyčovi, za fotografie Martinovi Jánošíkovi.

### **Kultúrny program pre Dobrovoľný hasičský zbor, 28. október 2024, Kaštieľ vo Sv. Anton**

V rámci účty skôr narodeným zaspievala p. učiteľka Andrejka Halibožeková členom Dobrovoľného hasičského zboru v Kaštieli vo Sv. Antone. Na klavíri sprevádzala p. riaditeľka Irena Chovanová.

### **Kultúrny program pre Jednotu dôchodcov, 28. október 2024, Reštaurácia Sv. Barborka, BŠ**

Radosť a potešenie priniesli spevom žiačky Hanka Kminiaková, Klaudia Foltánová, Klárka Ujlakyová a Alžbetka Palášthyová asi 50 členom Jednoty dôchodcov. Na klavíri sprevádzala p. riaditeľka Irena Chovanová.

### **Medzinárodný seminár študentov, 18. až 20. október 2024, Trutnov**

13. Medzinárodný študentský seminár poľovníckych trubačov sa tento rok konal 18. až 20. októbra na Českej lesníckej akadémii v Trutnove. Na svojej pôde privítala 95 trubačov z lesníckych škôl zo Slovenskej, Českej republiky a Poľska. SOŠL v Banskej Štiavnici reprezentovali aj žiaci našej ZUŠ Gabriela Sluková, Marianna Miškovová a Peter Škraban. Ako trubačské teleso SOŠL zahrli Banskoštiavnickú fanfáru a Oravskú fanfáru v zoskupení 5 lesných rohov a jednej lesnice. Okrem seminára sa zúčastnili aj spoločného koncertu v kostole Panny Márie v Trutnove ktorý bol slávnostným ukončením 13. Medzinárodného seminára trubačov.

Za prípravu ďakujeme pánovi učiteľovi Alešovi Turčanovi, všetkým žiakom za krásnu reprezentáciu.

## **NOVEMBER 2024**

### **Výtvarníci usilovne tvorili a ich šikovnosťou skrášľovali ZUŠ /sep.-jún/**

V ZUŠke výtvarníci "rozsvietili" lampášiky sv. Martina (p. zást. Knezovičová). Básnik, kresliar, pedagóg, karikaturista a maliar Vladimír Kudlík na podnet nedávno zosnulého priateľa našej banskoštiavnickej ZUŠ a kunsthistorika Bohumíra Bachratého venoval do aukcie pre dobro ZUŠ obraz z kolekcie DÁMY Z VERNISÁŽÍ. Jedna z nich zdobí našu školu a stala sa inšpiráciou pre výtvarníkov. Pod vedením pani učiteľky Hilbertovej v predstavivosti, šikovnosti a recyklovateľnom prístupe našich žiakov vznikla krásna replika pôvodného diela. Počas vyučovania vytvárajú žiaci vždy novú galériu výtvarných prác. Inšpiráciu berú v kráse jesennej prírody či v zvieracej ríši. Výtvarníci prešli i k tvorbe zimno-vianočných ozdôb a darčiekov, ktoré ponúkli v decembri na mikulášskych trhoch. Využívali staré tapety, filc s prírodným materiálom (orieškom), aby tak dali vyniknúť krásnym milým veveričkám. Pani zástupkyňa Knezovičová upiekla na výtvarnej s malými umelcami pizzu. A neprihorela im. Lebo ju piekli ako koláč (nie koláč) z farebných kartónov. A aj kreslili pastelkami - aby sa naučili lepšie tieňovať farebné plochy. Ich výtvary teraz krásnil detský kútik UV pizzérie. Tvorivo - zimné námety - napr. ako vtáčatko zohriať či nakŕmiť v dlani - spracovali deti na tisíc krásnych spôsobov. Vďaka za p. učiteľky, vďaka za šikovné ručičky detí.

### **Sústredenie ZBORÍKU, 16. november 2024 , ZUŠ**

Členovia Zboríku sa stretli na sústredení pred mikulášsko-vianočnými podujatiami, aby sme docvičili i nacvičili piesne a koledy. Zas a znova sa p. riaditeľke i kolegom Gregorovi Zubekovi a Petrou Weisovou potvrdilo, že to čo do detí vložíme, sa vám viacnásobne vráti. Toľko radosti a energie, krásnej hudby, krásnych hlasov, krásnych duší pokope.

### **Jesenný koncert, 19. november 2024, konc. sála ZUŠ**

Jesenný koncert, ktorý v utorok 19. novembra pripravili pedagógovia ZUŠ, začal novým zboríkovským pozdravom: „Ahoj, čau, počúvaj, v ZUŠke stretnúť ťa je veru fajn. Zadupaj, zatlieskaj, v hudbe krásu a radosť hľadaj. My tešme sa, veď ZBORÍK nás spája, pieseň darovať ti smiem. Úsmev v tvári, radosť v srdiečku pre teba tu vyčarujem.“ A veru sme ho aj vyčarovali. Toto jesenné popoludnie plné hudby a radosti dalo vyniknúť talentom viacerých žiakov. Zazneli spevy ľudové, umelé i populárne, sólové i zborové. Rozozvučali sa struny huslí, gitár, klavíra i nového čembala. Sálou sa niesli tóny zobcových flaut, akordeónu, bicích nástrojov i saxofónu. V básni „Objavitelia“ sa pekným prednesom prihovorili žiačky literárno-dramatického odboru Ľudka Kamenská a Dorotka Drapecká: „...Kto má smútok v duši, tak ten sotva tuší, že keď večer prší, tak z každej mláčky vyskakujú pandrláčky, stačí si ich vziať a – človeče, nehnevaj sa – sa v tej mláke môžeš s nimi hrať“.... V piesni Žltáčervená jeseň v podaní Kláriky Ujlakyovej zneli k tančeku malých prípravkárov s dáždňikmi v rúčkach tieto slová: „Jeseň je pieseň žltáčervená, lístie stromov vtedy takú farbu má. Jeseň je pieseň smutno-veselá, aj keď je sychravá, vie byť čarovná.“ Každým koncertom robíme svet krajším, učíme sa talenty rozvíjať a ďalej ich rozdávať. Učíme sa vystupovať, počúvať, spolupracovať, rešpektovať. Čaro jesene pripomenuli a uspokojenie priniesli všetci účinkujúci svojim pánom učiteľom, ktorí ich trpezlivo vedú, i svojim rodičom a starým rodičom, ktorí ich podporujú. Veď hrali sme a spievali v sychravom jesennom počasí s nasadením a láskou v srdci. Moderovala p. uč. Tereška Beňová, fotografie Martin Jánošík.

### **ČAROVNÁ FLAUTA, celoslovenská súťaž, 20.-21. november 2024, Nižná na Orave.**

Krásny úspech našej flautistky Karolíny Filkorovej. V dňoch 20.-21. novembra sa konala celoslovenská súťaž ČAROVNÁ FLAUTA v Nižnej na Orave. P. učiteľka Zuzana Kovárová sa každoročne zúčastňuje so svojimi žiačkami tejto súťaže v hre na zobcové flauty. Našu ZUŠ reprezentovali dve žiačky. Matilda Repáňová získala čestné uznanie za skladbičky: Georg Philipp Telemann: 1. Aria 4 - Affetuoso a Soren Sieg: 2. Splendid Surprise. Nádherné prvé miesto získala v 4. kategórii už po tretíkrát v rade úžasná a pracovitá KAROLÍNKA FILKOROVÁ za skladby Diogenio Bigaglia: 1. Sonata g-mol – časti Adagio a Allegro a druhú skladbu Claude Bolling: 2. Barok and Blue. GRATULUJEME. Za klavírno-čembalovú spoluprácu vďaka p. uč. Martin Jánošík, za prípravu a vedenie p. učiteľke Zuzane Kovárovej, rodičom za podporu.

## **DECEMBER 2024**

### **Mikulášske popoludnie, 3. december 2024, budova ZUŠ**

Mikulášske popoludnie pohladilo dušu i telo. Tvorivosť, láskavosť, prajnosť a čistota detských srdiec, vôňa punču i kapustnice, mikulášsko-vianočné melódie v priebehu dvoch koncertov, zboríkovskí „anjeli“ v bielych pelerínach, vinše, scénky, tance, šikovní huslisti, zvonivé flautičky, roztomilý trubkár, medovníčky, vtipné postrehy sv. Mikuláša (veľká vďaka pán Marek Greguss), stromček, drevený Betlehem, milé stretnutia, priateľské rozhovory, úsmevy detí a nadšenie z nepoznaného a krásneho. Toto všetko sme ponúkli deťom i rodičom v utorok 3. decembra. Za vydarené podujatie patrí vďaka celému tímu ZUŠ, pánom učiteľom, nepedagogickým pracovníkom, všetkým účinkujúcim deťom a tiež vnímavému a vďačnému publiku.

Každoročne sa oplatí vynaložiť nemalé úsilie do týchto krásnych predvianočných podujatí, ktoré ľudí spájajú, ktoré krásu a dobro rozsievajú, ktoré dávajú priestor na umelecký i osobnostný rast, potešujú srdcia, utužujú priateľstvá a dobré vzťahy so školou. Je krásne počuť pekné a uznanlivé reakcie rodičov a vidieť spokojnosť a nadšenie v tvárach detí. Či už, keď niečo pekné na pódiu predvedú, zahrajú, zaspievajú, zarecitujú, niečo nové vytvorí. Je dobré vidieť dnes deti spolu a šťastné. A naozaj nemusí byť všetko úplne dokonalé. Nech je to ale vždy zo srdca. Tak ako počas Mikulášskeho popoludnia u nás v ZUŠke.

### **Posedenie zamestnancov školy, 5. december 2024, Reštaurácia na Kopci**

Pri príležitosti dožitých 50. narodenín p. riaditeľky Ireny Chovanovej sa všetci zamestnanci ZUŠ zišli na slávnostnej večeri, aby zažili aj zopár pekných sviatočných chvíľ i mimo pracoviska. P. riaditeľka Irena poďakovala za dar života a talenty, kolegom za milé dary, spevy, čas, srdečné prania a za priateľov a dobrú atmosféru, ktorú zažíva s jej tvorivým kolektívom.

### **Vojenský čin roka za rok 2023, 7. december 2024, RTVS**

Pán major Patrik Tischler, ktorý bol po požiari v marci 2023 so svojim 81. krídlom armády Sliach nasadený na pomoc Banskej Štiavnici, intenzívne pomáhal pri záchrane a sťahovaní všetkého interiéru ZUŠ po požiari. V extrémnych podmienkach a vypätých chvíľach pre naše mesto koordinoval dôležitú pomoc. V decembri 2024 bol za tento čin v užšej nominácii na významnom podujatí armády SR VOJENSKÝ ČIN ROKA. Gratulujeme pán major a za všetko, čo ste pre našu školu urobili ešte raz zo srdca ĎAKUJEME.

### **19. Štyavnický vianočný jarmok - 6. december 2024, Nádvorie Kammerhofu**

Žiaci LDO a HO prispeli svojim umením na vianočnom jarmoku. O 15:00 pripomenuli na pódiu zvyky na Luciu žiaci LDO (pripravila Ľudka Klimková). O 16:00 sa žiaci speváckeho oddelenia ZUŠ so Zboríkom predstavili s vyše hodinu trvajúcim programom plnom kolied a vianočných piesní. Pripravili vyučujúci: Irena Chovanová, Terézia Beňová, Petra Weisová a Andrea Halibožeková.

### **Triedny koncert akordeónovo-klavírna trieda Tomáš Valiček, 11. december 2024, konc. sála ZUŠ**

Na tejto triednej prehliadke inštrumentálnych zručností žiakov sa p. uč. Tomáš zameral na komornú hru. So svojimi žiakmi a hosťami nám ponúkol milé predvianočné chvíle.

### **Triedny koncert spevácko-klavírna trieda Terézia Beňová, 12. december 2024, konc. sála ZUŠ**

Chvíle sviatočné, melódie i vianočné, tóny radosti i pohody nám dnes pripravila p. uč. Terézia Beňová so svojimi šikovnými žiakmi spevu a klavíra.

### **Adventný organový koncert, 12. december 2024, Evanjelický kostol a.v., BŠ**

V predvianočnom období sa v Evanjelickom kostole a.v. v Banskej Štiavnici uskutočnil organový koncert žiakov a pedagógov našej školy. Koncert, ktorý pripravila p. zástupkyňa Katarína Tuhárska, dal vyniknúť hre organovej, vokálnej i inštrumentálnej. K pestrému programu prispeli žiaci klavírno-organovej triedy, komornou hrou žiačky flautovej triedy p. učiteľky Zuzany Kovarovej Ladzianskej, spevom Davida Knížeka, husličkami Juraja Janiczeka. P. učiteľ prispel i k peknému viachlasnému spevu Evanjelického

speváckeho zboru pod vedením p. farárky Ľubice Gdovinovej. V čarovnom prostredí evanjelického chrámu zazneli skladby J. S. Bacha, P. Koláča, P. Kršku, A. Vivaldiho, M. Sch. Trnavského, J. Readinga i M. Moyzesa. P. riaditeľka ZUŠ Irena Chovanová poďakovala za milú zuškársko-cirkevnú spoluprácu, za možnosť zažiť hĺbku sakrálnej hudby priamo v chráme hrou na vzácnom organe. Vyjadrila tiež radosť nad tým, že naši bývalí študenti dnes spievajú v speváckych zboroch pre radosť svoju i blízkych a v tomto prípade aj na oslavu Pána Boha. Ako p. farár Gdovin v úvode povedal 'Hudba je DAR od Boha', i my v ZUŠ sme vdáční za tento dar.

### **DOBRÁ NOVINA, 14. december 2024, Katedrála sv. Františka Xaverského, B. Bystrica**

V sobotu 14. decembra dopoludnia sa naše dve p. učiteľky Terezia Beňová a Andrejka Halibožeková zúčastnili v Katedrále sv. Františka Assiského v Banskej Bystrici svätej omše za účasti p. biskupa Chovanca. Spevy k liturgii pripravili s asi 50timi deťmi z Banskej Belej a Sv. Antona, čo bola česť i výzva. Deti spievali na tejto výnimočnej a Rádiom Lumen natáčanej sv. omši ako dobrovoľníci

DOBREJ NOVINY. Každoročne koledujú z domu do domu a svojím spevom a vinšami pomáhajú vyzbierať prostriedky pre deti v chudobnejších krajinách.

### **VIANOČNÉ TRHY, 14. december popoludní, Nádvorie Kaštieľa, Sv. Anton**

V sobotu 14. decembra popoludní sa na nádvorí kaštieľa v mrznúcej hmle konali VIANOČNÉ TRHY. Už pravidelne spievajú na pódiu aj žiaci p. uč. Andrejky Halibožekovej zo spevackej triedy elokovaného pracoviska ZUŠ vo Svätom Antone, ako aj vybraní žiaci z triedy p. uč. Chovanovej, ktorí sa neboja zimy. Živá hudba, je jednoducho živá hudba. Živý spev je živý, jedinečný a emóciami nenahraditeľný fenomén. Spevom potešili Klára Kosorínová, Tonko Miertuš, Ninka Bédi, Monika Kašiarová, Klára Ujlakyová, Hanka Knižeková a David Knižek. Zazneli nové mikulášsko-vianočné piesne ako Strieborná vločka, Rolničky, či piesne ľudové Vstávajte pastieri, Do hory do lesa, Jak si krásne Jezuliatko. Na Vianočných trhoch vo Sv. Antone zaspievala žiačka z triedy p. uč. Chovanovej Klárka Ujlakyová. Nič nenahradí živú hudbu. Mali sme v zime zimomriavky zo spevu, nie zo zimy.

### **Adventný koncert ZUŠ - Pošta Ježiškovi a nádherná správa, 18. december 2024, KC BŠ**

Slávnostná udalosť roka pre žiakov a pedagógov ZUŠ – **Adventný koncert** je každoročne výzvou a radosťou zároveň. Do Kultúrneho centra sme v stredu 18. decembra priniesli tóny sviatočné i mikulášsko-vianočné. Na pódiu sa predstavilo v 23 číslach zhruba **120 účinkujúcich**. Prítomných rodičov a priaznivcov našej umeleckej školy svojim umením pozdravilo 33 speváčikov Zboríku, 20 tanečníkov, 7 huslistov, 7 flautistiek, 6 malých hercov, 2 trubkári, 8 gitaristi, 1 klavirista, 1 hráčka na lesný roh /žiačka **Hanka Malatincová**/, asi 13 spevákov z farského spevokolu s milým prekvapením z Anglicka našou absolventkou **Luckou Švecovou**, ďalší hostia v orchestri /pani farárka **Ľubica Gdovinová** - kontrabas, **Dominika Rendlová** - klarinet a **Nina Kovárová** – flauta/ a 20 páni učiteľia v rôznych úlohách a zoskupeniach.

Koncert sa niesol v duchu vianočnej pošty Ježiškovi. Svoje prania, túžby i poďakovania mohli naše deti vkladať počas celého Adventu do schránky vo vestibule ZUŠ. S tými najmilšími a najkrajšími sme sa podelili aj s divákmi najskôr v samotnom úvode koncertu /žiačka **Ludka Kamenská**/ a potom v troch ďalších vstupoch. **Zborík** sa uviedol piesňou, ktorá vítala sv. Mikuláša na našom Mikulášskom popoludní **Strieborná vločka**. Najmladší tanečníci odetí ako vločky zatancovali na melódiu piesne **Mliečna cestička**. Flautistky podporili spev **Izabely Baarovej** v pôvodne anglickej piesni **God rest you merry, gentlemen - Pokoj vám**. Nasledovalo komorné husľové zoskupenie so sl. ľudovými koledami **Nesiem vám noviny, Aký to je svit a Pásli ovce valasi. Matúš Černák** zahral na klavíri Clementiho **Sonátu Op.36, No.3**. Po ďakovnom vstupe **vianočnej pošty Ježiškovi** nasledovali ďalšie slovenské ľudové koledy tentokrát spievané. **Dobrý pastier sa narodil a Ležal bača na salaši** zaspievali jednohlasne malí koledníci **Lucasko a Tomáško, Do mesta Betlema a Jak si krásne Jezuliatko** dvojhlasne ZBORÍK. Trúbka Vitolda Floriána Sprocka osviežila český vianočný hit **Vánoce, Vánoce přicházejí** v podaní **Janka Chovanca a Zboríka**. Skladbičkou pre altovú flautu s džezovým nádychom **Barok and Blue** sa predstavila čerstvá držiteľka 1. miesta zo súťaže Čarovná flauta **Karolínka Filkorová**. Známu štiavnickú banícku koledu **Novina, milí kresťania, novina**, bez ktorej si my štiavničania nevieme prestaviť vianočné sviatky v kostole, sme zanôtili k ľudovému tančeku starším žiačkam tanečného odboru. Tie si na pomoc zobrali i paličky pripomínajúce klopačku. Pekné verše **Daniela Heviera** zazneli aj v druhom vstupe pošty, v ktorom vybrala pani učiteľka Ludka pre recitátorov milé prosbičky o materiálne veci. **Gitarové okteto** pani učiteľky **Buškovej** s farebnými baretkami na hlavách pekne zahralo štvorhlasnú **k Suito** Róberta De Visseho. Vianočne pohladila prítomných v hľadisku nežná melódia Johna Williamsa **Somewhere in My Memory** známa z filmu **Sám doma**, v ktorej sa spojil pestrý orchester i trojhlasný Zborík. Hostí pani **Gdovinová a Rendlová** k spolupráci pozval a s orchester nacvičil **p. uč. Juraj Janiczek**. Tempo udávala p. riaditeľka Irena Chovanová. Osviežujúco pôsobilo trúbkové sólo malého chlapčiatka **Vilka Liptáka**, ktorý na veľkom pódiu pred plnou sálou

zahral skladu **Jingle bells rock**. Trúbku striedali altové flauty v sklade J. Matthesona Sonata I. Vianočnú českú klasiku z pera Karla Svobodu **Tři oříšky** dvojhlasne zaspievali **súrodenci David a Hanka Knížekovci s Alickou Knezovičovou**. Vianočné boli i **Rolničky** v džezovom tanci i posledná pošta žiakov literárno-dramatického odboru, ktorá bola plná krásnych prianí najbližším, rodine, mestu i svetu. Kombinácia sopránových, altových tenorových a basových flaut sa pod vedením p. uč. Zuzky Kovárovej rozoznala vo Vivaldiho **Allegre zo skladby Concerto – Sinfonia**. V anglickej piesni **I know He lives** (Viem, že On žije) autorky Lindy Chapman zneli vo voľnom preklade sólistky Petry Weisovej i tieto slová: *S Ním nič nekončí.. Viem že žije ako môj večný priateľ. Žehná ma pokojom ..., S nehou ma sprevádza... a ja napredujem posilňovaný Jeho duchom a láskou...* Sólo sa menilo na duet (Juraj Janiczek) a neskôr na krásny štvorhlas v podaní **Terezky Beňovej, Andrejky Halibožekovej, Gregora Zubeka a Davida Knížeka**. Veľkú energiu do sály priniesol a najväčší potlesk zo všetkých tancov mal moderný tanec **Zima, zima**, v ktorom sa mladé bielo-čierno-červené tanečníčky stihli sánkovať, guľovať i korčuľovať. Strieborný slávik roku 2024 **Hanka Kminiaková** nenechala nikoho na pochybách, že si tento titul zaslúži. V menej známej piesni **Malá vločka** pohladila krásnym spevom i prianím: *„Daj nám Bože šťastia lásky zdravia dosýta, nech tie ľudské srdcia Tvoja láska preniká. Sláva Bohu, pokoj zemi, krásne sviatky s vločkou v dlani - LÁSKA ZRODENÁ.“* Naše poďakovanie za priestory patrí oddeleniu kultúry, za technickú pomoc zvlášť pánovi Petrovi Sliackemu, p. učiteľovi Robkovi Borodajkevyčovi a Martinovi Jánošíkovi za zvuk a osvetlenie (Martinovi aj za krásne fotky), výtvarníčkam Mirke a Zuzke za výzdobu a rekvizity, Monike Lipovskej a pani Ivke Benkovej za obsluhu pri občerstvení, Zdenkovi Trubanovi za všetky prípravné práce, Terezke a Karolíne za prevoz vecí, všetkým zúčastneným za nasadenie a výkony. Pred záverečným číslom dostala priestor pani **Henrieta Godová**, ktorá prečítala pozdrav pani primátorky, evanjelický p. farár **Daniel Gdovin** poznamenal, že Ježiško má byť stredobodom Vianoc. Pána dekana **Norberta Ďurdíka** oslovilo jedno prianie z vianočnej pošty Ježiškovi **ABY SME SA MENEJ HÁDALI A VIACEJ USMIEVALI**. Obaja vzdali úctu výkonom detí a pedagógom ZUŠ a všetkým prítomným požehnali. Šesť sólistiek držiac 6 rozsvietených laterničiek spievalo neľahkú pieseň **NÁDHERNÁ SPRÁVA**, v ktorej sa spojili speváčikovia Zboríku s p. učiteľmi i priateľmi z farského spevokolu, nad ktorými visela celý večer betlehemska hviezda. Samotná hudba je nádherná, ešte krajšie znie, keď spája krásne hlasy a pritom odovzdá dôležité posolstvo: *„Nádherná správa, Boh Syna nám dáva. Pozri hviezda na nebi, znak jeho veleby. Pokoj ľuďom dobrej vôle.“*

**Adventný koncert BŠ zborov, 21. december 2024, Kostol sv. Antona pustovníka-opáta, Sv. Anton.**

Ďakujeme zo srdca deťom, ktoré za ZUŠku vystupovali počas celého decembra, tiež rodičom, že deti podporujú, prinášajú do ZUŠ i na podujatia, a aj nám potom doprajú takéto krásne chvíle ako v sobotu 21.decembra na Adventnom koncerte vo Sv. Antone. Bol to výnimočný koncert, ktorý spojil všetky spevácke zbory okresu BŠ a čo viac všetkých ľudí dobrej vôle. Poklona všetkým účinkujúcim zborom i sólistom. Za myšlienku a pozvanie ďakujeme p. starostovi Martinovi Kminiakovi.

**JANUÁR 2025**

**Novoročné stretnutie samosprávy mesta, 13. január 2025, Hotel Grand Matej**

V pondelok 13. januára 2025 sme na pozvanie p. primátorky Nadeždy Babiakovej kultúrnym programom prispeli k slávnostnému novoročnému stretnutiu samosprávy mesta Banská Štiavnica s predstaviteľmi organizácií, inštitúcií a firiem. Hrou na husle potešil Peter Sopko /Menuet a Gavota - pripravil p. uč. Juraj Janiczek/, zobcové flauty rozoznali Karolína Filkorová a Jasmine Lužicová spolu s p. uč. Zuzkou Kovárovou. Prítomným hosťom zaspievali žiaci p. riaditeľky Ireny Chovanovej: **Bianka Vasil'ová /Arabela/, David Knížek /Alma del core/, Chloe Rebecca Petr /Oheň, voda, vítr/ so saxofónom**

Borisa Volčka /učí p. uč. Milan Oravec/. Na záver zaznela pieseň Dariny Rolincovej "Spoločne" so sólom Hanky Kminiakovej, ktorú viachlasom doplnili Bianka, Chloe, David aj Peťko. Na klavíri všetkých sprevádzala Irena Chovanová, ktorá poďakovala za pozvanie a spolu so žiakmi ZUŠ slovami záverečnej piesne zapriala p. primátorke, samospráve, mestu, krajine i svetu: „*Spoločne si pieseň priať, spolu v dobrom sa zísť, lístok šťastia v dlani hriať, spolu so školy ísť...kým je niekde v nás, nemá nádej mráz.*“

### **Triedny koncert gitara Karolína Bušková Rumanová, 22. január 2025, konc. sála ZUŠ**

P. učiteľka Karolínka Bušková Rumanová učí deti hre na gitaru i vystupovaniu. Rodičom zahrli skladbičky rôznych autorov. Spevom prispeli David Knížek a Sára Hricišinová.

### **FILM o Flautokruhoch 2024, január 2025**

Flautovo-čembalový workshop sa koná pravidelne cez prázdniny v našej ZUŠke. V januári sme zverejnili na stránkach školy krásny 20 minútový film o Flautokruhoch 2024. Tento zostrih aktivít, rozhovorov s účastníkmi i lektormi potvrdil, že to, čo prináša tento workshop je fantastické. Za úžasnú prácu patrí veľká vďaka všetkým, ktorí sa podieľali na zdarných Flautokruhoch 2024, Zvlášť sme hrdí na p. učiteľku Zuzku Kovárovú, ktorá je telom a dušou tohoto krásneho a zmysluplného podujatia.

### **FEBRUÁR 2025**

#### **Gospeltalent hlasovanie – postup Hanky Kminikovej do finále, 5. február 2025, online priestor**

Vo štvrtok 5. februára sme pripravovali krátke poďakovanie všetkým našim priaznivcom, ktorí za ostatné cca. 3 týždne venovali svoj hlas našim dvom žiačkam Hanke Kminiakovej a Bianke Vasil'ovej, ktoré sa dostali do semifinále v súťaži Gospel talent junior. Do finále v každej kategórii postúpili po tri deti. Teda deväť finalistov už bolo známych. Vo štvrtok večer porota zverejnila postupujúceho cez divokú kartu v kat. 8-11 rokov a je ňou naša osemročná Hanka Kminiaková. Postupuje zo 405 detí medzi 12 najlepších do národného finále do Prešova. Tak to je mega krásny úspech. Zo srdca blahoželáme a tešíme sa, že gospelovou piesňou „*Prišiel na zem konať dielo spásy*“ si vyslúžila úctu a uznanie poroty, že sa dejú tieto malé veľké zázraky. Ďakujeme každému hlasujúcemu za odoslané hlasy a podporu. HANIČKA, gratulujeme, však takýto mega krásny úspech sa naozaj nepodarí každý rok a ani každému. Zo srdca blahoželáme a tešíme sa, že gospelovou piesňou „*Prišiel na zem konať dielo spásy*“ si Hanička vyslúžila úctu a uznanie poroty a že sa dejú tieto malé - veľké zázraky. Na Hanku čakala príprava na finále v Ružomberku a dňa 2. marca sa teda zúčastní slávnostného galavečera v Prešove. Počas neho bude zvolených 6 laureátov súťaže. Laureáti budú odmenení vlastnou nahrávkou v profesionálnom štúdiu a účasťou na hlasovom letnom tábore. Je krásne šíriť hudbou a piesňou nadčasové myšlienky, ktoré ľuďom vlievajú novú nádej, šíria pokoj, dobro a lásku. Ďakujem všetkým rodičom za dôveru, rodinám Vasil'ovej, Petrovej a Kminiakovej, že umožnili šíriť dobrú zvesť aj prostredníctvom účasti na tejto gospelovej súťaži. Všetky zaujímavosti o projekte Gospel talent junior nájdete na [www.gospeltalent.sk](http://www.gospeltalent.sk)

#### **VEĽKÉ PORTRÉTY VEĽKÝCH PANOVNÍKOV**

"Veľké" žiačky výtvarného odboru ZUŠ Iris a Jasmín Lužicové, Eliška Pivarčiová, Nataška Piffková, Bibka Maruniaková, Svetlana Červenáková, Šárka Musilová, Anička Urbanová sa pod vedením p. zástupkyne Mirky Knezovičovej popasovali s "veľkou" úlohou. Vytvoriť "veľké" portréty "veľkých" panovníkov Rakúsko-uhorskej ríše. Na "veľké" kartóny namaľovali temperovými farbami kópie portrétov, ktoré sú súčasťou múzejných zbierok v Kammerhofe v B. Štiavnicí. Na porovnanie s originálmi si vo štvrtok 6. 2. 25 svoje diela aj do Kammerhofu zanesli ako dar Slovenskému banskému múzeu.

#### **VALENTÍNSKY POZDRAV, 14. február 2025, ZUŠ**

Pani zástupkyňa Mirka Knezovičová pripravila všetkým pekný Valentínsky pozdrav. Vo "Valentínskej pošte", ktorá pozývala k láske, sme sa deti pýtali, čo majú na našej ZUŠke radi. Deti napísali na malé srdiečka tieto myšlienky: mám rada klavír; mám rada rodinnú atmosféru; p. učiteľku Zuzku z výtvarky; všetko; že sa tu učí umenie; učiteľov a dobrých kamarátov; Zborík; učiteľov, hudbu, nástroje, tanec; klavír

u Terezky; sme jedna obrovská masa rozdielov, ale napriek tomu nám to úžasne spolu funguje; tanec; Zborík; to, že akí dobrí sú tu učiteľia a ako dobre nás učia; riaditeľku♥; sú tu milí ľudia; bicie; na ZUŠke mám rád "zuškársku" atmosféru; Ester Juhás a Sofiu Chrančokovú a pána učiteľa Juraja; atmosféru; mám rada môj klarinet; Zuzku; rodinu; klavír a spev u Terezky a Andrejky; ZUŠ je nej; husle a teórku; Tonka; guače; balet, klavír, spev; mám rada, že sú tu všetci dobrí; že v ZUŠ bola aj pizza; lebo je super; sú tu super ľudia a som tu produktívna; flautu; na ZUŠ mám rada, že sme šťastní. Ďakujeme, deti.

### **Výtvarníci tvoria, maľujú, vystrihujú, lepia, kreslia, vyrezávajú i kombinujú.**

Pri tvorbe výtvarných prác v otieňoch šedej, ktoré boli inšpirované zimným lesom, sa učili deti využívať kontrast i tieňovať. Detská fantázia 10 až 11 ročných výtvarníkov z triedy p. uč. Hilbertovej dekorovala telá zvieratiek (najmä jelenčekov), obláčikov i jazierok.

### **Bubenický koncert, trieda bicích nástrojov p. uč. Matúša Piatrova, 19. február 2025, konc. sála**

V stredu popoludní to v ZUŠke p. učiteľ Matúš Piatrov zas raz "pekne roztočil" so svojimi bubeníkmi. Pripravil so žiakmi Bubenický koncert, počas ktorého prezentuje plody svojej práce. Koncertu predchádza trepezlivá práca pedagóga, aby žiaci zvládli správnu techniku hry na bicie nástroje i domáca príprava. Aby žiaci i publikum mali z koncertu naozajstný zážitok, p. uč. Matúš sálu dôkladne ozvučí a „nasvieti“, pridá i dymové efekty. Milým osviežením bolo moderovanie koncertu, ktorého sa ujali dve šarmantné dámy: manželka nášho p. učiteľa Lenka Piatrová a všestranná Alicka Knezovičová. Čarovnú atmosféru a dobrú energiu na nás preniesli hrou na bicie žiaci: Alica Knezovičová, Žofia Machariková, Marko Celder, Martin Hlaváč, Viliam Káder, Jakub Alexander Debnár, Nina Liptáková, Jakub Roman Hricičin, Damián Imrišek, Šimon Pálka, či Linda Šeböková. Bubeníci, vďační rodičia i priatelia si z „rockového sviatku“ odnášali dobré pocity. Veď čo je krajšie, ako byť na pokroky a výkony svojich detí/žakov hrdí. ĎAKUJEME za prípravu a realizáciu p. uč. Matúš Piatrov, za fotografie Martin Jánošík.

### **Výchovné koncerty pre tri materské školy, 20. február 2025, tri materské školy**

V rámci spolupráce s materskými školami organizujeme každoročne výchovné koncerty. Je to vždy zážitok a celkom aj výzva zaujať najmenšie detičky a predstaviť im čaro hudby, tanca, divadla. Za jedno dopoludnie sme s deviatimi pánmi učiteľmi (M. Jánošík, P. Weisová, I. Chovanová, Z. Kovárová, Ľ. Klimková, I. Beňová, J. Janiczek, R. Borodajkevyč, M. Knezovičová, s pánom Trubanom a s asi 25 žiakmi navštívili tri rôzne predškolské zariadenia. Po minuloročnom „námorníckom“ programe sme prišli ako CIRKUS HUMBERTO, ktorého príchod do škôlok bubienkom ohlasoval Janko Chovanec. Deťom sme zaspievali, zahráli i zatancovali najskôr v MŠ KSS sv. Františka Assiského, pokračovali sme v MŠ Križovatka 1 a svoje „cirkusové turné“ sme zakončili v MŠ Bratská na Drieňovej. V asi 50 minútovom programe deťom a pani učiteľkám zatancovali šikovné tanečnice – baletky Peťka Benčajová a Sofia Moudrá a veselými vstupmi prispeli žiačky literárno-dramatického odboru Jasna Razawi a Liana Šavoltová. Inšpiráciou pre p. riaditeľku pri príprave výchovného koncertu bola krásna melódia Karla Svobodu z českého seriálu Cirkus Humberto, ktorej verše prebásnila na jednotlivé HUDOBNÉ NÁSTROJE. Škôlkári sa tešili, počúvali, žasli, usmievali sa, tleskali a aj spievali. Postupne sme predstavili husle (Peter Sopko zahrál Menuet od Bocceliniho), klavír (skladbičku Tanec od Martina Jánošíka zahrála Noemi Imrišková), flautu (skladbu s príznačným názvom Cirkus zahrála Karolínka Filkorová). Zaznel i akordeón (Richard Lupták sl. ľudová Dedinka v údolí), efektná trúbka (Viliam Lipták zanôtil pieseň My Dream), lesný roh (rozoznala poľovníckymi signálmi Uvítanie a Začiatok činnosti Hanka Malatincová). Pri speve sme zdôraznili, že ten najvzácnejší „hudobný nástroj“ máme vo svojom hrdle. Zvonivým hlasom prispeli Bianka Vasil'ová v pop. piesni Chytila jsem na pasece motýlka a Hanka Kminiaková v ľud. piesni Sitno moje Sitno. Bubeníčka Alicka Knezovičová hravo prezentovala rôzne druhy bicích nástrojov a zahrála sa s detičkami hru na ozvenu. Gitarovou skladbičkou Jar pripravkárka Sofinka Chrančoková spolu s p. uč. Robkom privolávala jar a predstavila jednotlivé časti gitary.

Po jednotlivých nástrojoch nasledoval spoločný refrén: „Cirkus ten domov je náš, orchester v každom spoznáš, pridaj sa k nám, spievaj a hraj, tancuj, úsmev rozdávaj.“ Výchovných koncertov sa zúčastnili speváci Zboríku: K. Ujlakyová, V. Líšková, N. Imrišková, K. Foltánová, M. Dobrovičová, A.

Knezovičová, I. Baarová, T. Vasil', B. Vasil'ová, J Chovanec, P. Sopko, A. Daubnerová, A. Palášthyová, H. Kminiaková, L. Lukáčová, S. Chrančoková, E. Žuchová, Ch.R. Petr. Žiakov ZUŠ ďalej pripravili p. uč. A. Turčan, T. Valiček, T. Šusteková, M. Piatrov. Svoje vystúpenie sme zakončili poďakovaním za pozvanie, za vnímavé publikum a spoločným dvojhlasným spevom s posolstvom: „*My hráme vám, nech každé z rán, prebúdza v každom z nás DOBRO a LÁSKU zas.*“

Fotografie Martin Jánošík

### **Denník obnovy strechy SZITNYAYOVSKÉHO DOMU (ZUŠ) / KROV\_N°\_MMXXV #03**

S potešením sme začali sledovať informácie, ktoré zverejňuje na svojich stránkach Obnova, s.r.o. o obnove historického krovu na pôvodnej budove ZUŠ. Obnova vo výskumnej databáze objavila doposiaľ NAJSTARŠIU fotografiu Szitnyaovského domu. Zachytáva idylický pohľad na budovu na námestí a skupinu elegantných pánov, pravdepodobne ŠTUDENTOV BANSKEJ AKADÉMIE, ktorí pózujú pred vstupom do akademickej KAVIARNE „U ZLATÉHO KAHANCA“. Cenná fotografia bola publikovaná už v roku 1871 v albume „SCHEMNITZ“ miestneho vydavateľa, tlačiara a kníhkupca GUSTÁVA FRIDRICH A JOERGESA.

### **Triedny koncert, gitarová trieda p. uč. Róberta Borodajkevyča, 25. február 2025, konc. sála**

Krásna energia, citeľný pokrok detí, pestrý mix gitarových skladieb od klasiky cez španielske flamengo, kubánske tance, lambadu, židovské melódie na akustických gitarách až po Metallicu a rockové skladby na elektrických gitarách. Pekné sólové výkony i komorné zoskupenia v pekných úpravách so sprievodom p. učiteľa, to všetko dnes ponúkla triedna besiedka šikovných žiakov z triedy p. uč. Róberta Borodajkevyča.

### **MY SME MALÍ MUZIKANTI- koncert najmenších, 27. február 2025, konc. sála**

Aby sme dali najmenším začínajúcim žiakom ZUŠ priestor na vystupovanie, aby sme ich učili ako zvládať trému, ako sa pokloniť a pekne prezentovať, zorganizovali sme koncert My sme malí muzikanti. Žiaci prípravného, prvého a druhého ročníka hudobného odboru ZUŠ nabrali odvahu a svoje „miniatúry“ predviedli pred publikom. Boli to kratučké prvotiny, zväčša detské slovenské ľudové piesne ako Kohútik, jarabý; Prší, prší; Červený kachel'; Maličká som; Zeleň sa mi borovienka; Ženilo sa motovidlo; Pec nám spadla; Anička dušička; Vretienko mi padá; Keď som húsky pásala; či Žabia škola. Zazneli skladbičky ako Zlobivej pejsek; Yankee doodle; Old Mc Donald; či Pyšná princezná, Jar, ale i Beethovenova Eliška. Malých muzikantov doplnili básňou o Anjelovi a o Šušľavej ježibabe deti z LDO.

### **EXKURZIA do FLORENCIE, 28. február- 3. marec 2025**

Čaro, krásy, históriu a kultúrne bohatstvo Florencie sa v dňoch 28.2. až 3.3. podujali žiaci výtvarného odboru ZUŠ. Pani zástupkyňa Mirka Knezovičová v spolupráci s našou rodáčkou, zuškárskou absolventkou a priateľkou Kristínkou Čabákovou Baroni splnila sny nejednému účastníkovi tejto náučno-zážitkovej exkurzie. Prehliadkou centra mesta, kultúrnych pamiatok a galérií (ako napr. Galleria degli Uffizi) načerpali veľa informácií, poučili sa historickými faktami, obohacovali sa vzácnymi výtvarnými dielami. Veľa prešli, videli, precítili. Plní dojemov zo všetkého krásneho, čo človek vytvoril, sa v utorok nadránom vrátili domov. Centrum obchodu a financií stredovekej Európy, kolíska renesancie a talianskych klasikov ako sú Dante, Petrarca a Boccaccio. Je známa svojím bohatstvom umenia a architektúry. Žiaci, rodičia i priatelia banskoštiavnickej ZUŠ mohli vo Florencii navštíviť a obdivovať majstrovské kúsky umelcov ako Botticelli, Michelangelo a Leonardo da Vinci v svetovo preslávených múzeách, v nádherných kostoloch, či pri prechádzkach mestom. Dnešná Florencia, ktorá je nodmysliteľne spätá s rodom Mediciovcov, láka turistov z celého sveta. Tí tu okrem histórie majú možnosť ochutnať vynikajúcu taliansku kuchyňu a najlepšie talianske vína. Vo svojej reštaurácii našich výtvarníkov vítal ďalší Slováč, ktorý časť detstva žil v BŠ, Richard Matejev. Ďakujeme Kristínka za starostlivosť,

p. zástupkyňa Mirka za organizáciu. Podrobnejší článok Mirky Knezovičovej k exkurzii s fotogalériou p. Čečetskovej nájdete na <https://www.zusbs.sk/9546-2/>

## MAREC 2025

### Finále speváckej súťaže Gospel talent junior, 2. marec 2025, Prešov

„*HANIČKA – TY SI NAŠA HVIEZDIČKA*“ - s transparentom s týmto nápisom sme sa v nedeľu 2. marca vybrali na Národné finále 1. ročníka speváckej súťaže Gospel talent junior do Prešova. Tento deň sa zmenil na skutočný gospelový sviatok a bol jedinečnou koncentráciou umelcov a talentu na jednom mieste a to v prešovskom Divadle Jonáša Záborského. Spolu 23 účinkujúcich, 19 piesní, premiéry originálnych duetov gospelových piesní v nových prevedeniach, viac ako dve hodiny galaprogramu s mladými talentmi a skúsenými umelcami na jednom pódium v živom prenose Rádia Lumen. Večer moderovali Ferko Korček a Martin Šajgalík. Dvanástku finalistov doprevádzala v skvelých aranžmánoch živá kapela v zložení Daniel Špiner (klavír), Michal Šelep (basová gitara), Igor „Ajdži“ Sabo (bicie) a Lukáš Konštiak (akustická a elektrická gitara). Každému z talentov pomáhala v príprave koučka a speváčka Mila Medvedovska. Všetko prebiehalo pod dohľadom odbornej garantky súťaže Diany Rauchovej. Zázračné hlasy, nasadenie a srdiečko, ktoré deti vo veku 4 až 14 rokov dávali do svojich vystúpení, hodnotila odborná porota v zložení Janka Daňová, Sima Magušinová a Martin Husovský. Zazneli piesne ako Toto je deň, Moje malé svetielko, Ježiš najkrajšie meno, Otvorím si srdce, Svetlo sveta, Nech ten chrám, Len v Kristovi, Kvapky lásky, Pán zastavil sa na brehu, Naveky svätý, či Verný Boh. Pred kamerami Gospeltalentu podala HANKA KMINIAKOVÁ pekný výkon. Piesňou „S láskou Kristovou“ priniesla radosť i energiu a roztlieskala divadlo plné nadšených a vďačných divákov. Toto gospelové podujatie prišli podporiť také osobnosti ako prešovský arcibiskup metropolita a predseda KBS Mons. Bernard Bober, spišský diecézny biskup Mons. František Trstenský, predseda Prešovského samosprávneho kraja Milan Majerský a europoslankyňa KDĽH Miriam Lexman, či tuteur prvých štyroch ročníkov Gospeltalentu, bývalý europoslanec MUDr. Miroslav Mikolášik. Hanka si prípravu i samotný slávnostný večer užívala. Nestala sa síce laureátkou, ale spolu s ostatnými finalistami bude mať možnosť nahrávať spoločnú pieseň a zúčastní sa tiež letného týždenného gospelového bootcampu.

Oceniť treba organizátorov Gospel talent junior za myšlienku a koordináciu projektu, HANIČKU – našu HVIEZDIČKU za jej energiu a nasadenie a rodine Kminiakovej za spoluprácu, podporu mladého talentu, srdečnosť, prajnosť a pohostinnosť, ktorú si budeme v ZUŠke ešte dlho pamätať. Prežili sme krásny deň plný gospelovej hudby, ktorá ľudí spája, vlieva nádej i radosť do života.

### Triedny koncert, klavírne triedy p. uč. Gregora Zubeka a p. uč. Tatiany Šustekovej, 16. marec 2025, konc. sála

Krásu a rozmanitosť klavírnej tvorby priblížili prítomným rodičom a súrodencom žiaci dvoch klavírnych tried. Na pekných výkonoch, technike, dynamike a energii, ktoré do skladbičiek žiaci vložili, bolo cítiť trpezlivé ped. vedenie a jedinečný rukopis p. učiteľky Tatiany Šustekovej a p. učiteľa Gregora Zubeka.

### ČAS HRÔZY i ZÁZRAKOV - 2 roky od POŽIARU

18. marca 2025 sme si pripomenuli ťažké dni, dni hrôzy a žiaľu. V srdciach sa nám vynorili neopísateľné spomienky na požiar v našom meste pred dvoch rokov, ktorý zachvátil aj budovu ZUŠky. Pri všetkom fyzickom i psychickom vyčerpaní zostávame hrdí na všetkých kolegov v ZUŠ, na všetkých našich rodičov, priateľov a dobrodincov, ktorí pomáhali „hasiť“ čo sa dalo. S odstupom času hodnotíme tieto udalosti i ako obdobie ZÁZRAKOV.

1. zázrak: Napriek veľkému šoku, vyčerpaniu a hrôze sa Bohu vďaka nikomu zo žiakov ani zamestnancov ZUŠ nič vážne nestalo.
2. zázrak: Väčšinu zariadenia, nástrojov, nábytku, učebných pomôcok sa podarilo zachrániť.
3. zázrak: Slovenský vodohospodársky podnik núdzovo poskytol v centre mesta svoje priestory, do ktorých sme sa mohli presťahovať.

4. zážrak: Do dvoch týždňov sa podarilo obnoviť v ZUŠ vyučovanie.

5. zážrak: Zdvihla sa úžasná vlna solidarity. Tak ako voči všetkým poškodeným, tak aj voči našej ZUŠ. Obrovská pomoc bola tá priama hneď pri sťahovaní, upratovaní, zariadení. Pomáhať prišli známi i neznámi, rodičia, príbuzní, študenti. Mnohí jednotlivci, umelci, ZUŠky a iné inštitúcie posielali finančné dary, ako aj organizovali benefičné podujatia a koncerty na našu podporu. Spomenieme iniciatívu hlavného mesta SR Bratislavy s veľkou akciou POMÔŽME Banskej Štiavnici, ako aj krásnu aukciu umeleckých diel AUKCIA FÉNIX, pomoc autorskej spoločnosti LITA, či úžasnú podporu SPP. Všetkým, ktorí nám v tomto ťažkom období pomohli, sme 6. júna 2023 venovali sa našimi žiakmi a pedagógmi **ĎAKOVNÝ KONCERT**. Hudbou a spevom sme ďakovali dobrovoľným i profesionálnym hasičom, armáde SR, rodičom, študentom, školám, inštitúciám, vedeniu SVP. I pri druhom výročí tejto smutnej udalosti všetkým s úctou za pomoc **ĎAKUJEME**.

### **Workshop o natáčaní krátkych amatérskych filmov, 20. marec 2025, učebňa LDO**

20. marca 2025 sa uskutočnil Workshop o natáčaní krátkych amatérskych filmov. Vzbudil záujem 17 účastníkov u nás v ZUŠ BŠ. V priestoroch LDO sa mohlo prezentovať svojimi krátkymi filmami, ktorým urobili odborný rozbor prodekan Fakulty dramatických umení, katedry dokumentárnej filmovej tvorby. Mgr.art. Ivan Kršiak, ArtD. a Mgr.art. Veronika Hollá, ArtD. Od roku 2023 sa žiaci LDO zúčastňujú na festivale CINEAMA, kde získali ceny poroty za hrané filmy: Sára a zázračný stôl, Priateľstvo, Topánky. Tento rok sa zúčastnili s autorským hraným filmom : Zrkadlo ticha. Záujemcovia o filmovú tvorbu dostali ponuku navštíviť aj Akadémiu umení v Banskej Bystrici, kde si budú môcť prezrieť ateliéry školy a spolu s Katedrou Herectva nám predvedú ukážky z hereckej a filmovej spolupráce. Za organizáciu vďaka p. učiteľka Ľudka Klimková.

### **Triedny koncert, spevácka trieda p. riaditeľky Ireny Chovanovej, 25. marec 2025, konc. sála**

S piesňou je svet krajší. Ukázali sme to piesňami v podaní nášho Zboríku (veselý Cirkus Humberto a Jar) a sólovými vystúpeniami 13 žiakov mojej speváckej triedy. Ocenili sme koncentráciu a výkony všetkých speváčikov a pomoc podporujúcich rodičov. Dali zo seba všetko: krásne sa držali, snažili sa dodržiavať to, čo sa učíme, správne dýchať, artikulovať, mať pekný výraz, robiť dynamiku, cítiť hudbu, spomaliť, stáť pekne, zapamätať si slová, opakovačky, medzihry a prekonávať trému... Ani sa to nezdá, je toho dosť, ale ako vždy tvrdím, vaše deti sú darom pre ZUŠ i môj život. Teším sa, že ste boli, milí rodičia, starí rodičia, len deti naďalej podporujte. Verím, že sme s piesňou veľa pekného prežili a ešte veľa krásneho zažijeme.

Nech teda: „My hráme vám, nech každé z rán, prebúdza v každom z nás DOBRO a LÁSKU zas“.

### **HVIEZDOSLAVOV KUBÍN okresné kolo, 25. marec 2025, SZŠ Guliver**

Boris a Laura sa stali víťazmi okresného kola recitačnej súťaže Hviezdoslav Kubín. Žiaci LDO priniesli do ZUŠ krásny úspech. Na okresnom kole súťaže v prednese poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín získala **Laura Kajanová** v II.kat. próza 1.miesto za prednes Dany Podrackej *Rybičkové blues*. Takisto žiak LDO **Boris Volčko** súťažil v III. kategórii a s prózou *Strach* Václava Šuplaty z knihy *Illusion* získal tiež 1.miesto. Mladým recitátorom i p. učiteľke Ľudke Klimkovej k tomuto krásnemu umiestneniu i postupu na regionálne kolo blahoželáme.

### **Triedny koncert, spevácko-klavírna trieda p. uč. Petry Weisovej, 27. marec 2025, konc. sála**

Pani učiteľka Petra Weisová pripravila triedny koncert svojich žiakov spevu a hry na klavír. Predstavili sa takmer všetci žiaci **sólovými i komornými** ( prípadne 4-ručnými ) **vystúpeniami** z umeleckého i populárneho žánru, s inštrumentálnym sprievodom klavíra, huslí a gitary. Deti obdivuhodne zvládli trému - **zachovali pokoj a koncentráciu**, nedochádzalo k pamäťovým výpadkom ani k neočakávaným „prekvapeniam“ v zmene interpretácie a notového zápisu. Všetci **zvládli svoj výstup na výbornú** a zaslúžili si **pochvalu a uznanie**. Plná sála rodičov, súrodencov, priateľov ocenila

milé výkony speváčikov, klaviristov, ale aj hostí z husľovej a flautovej triedy. Rodičia boli hrdí, vďační a spokojní. Vnímali čas ich detí strávený v ZUŠ ako pozitívny a prínosný.

## **DEŇ UČITEĽOV, 28. marec 2025, ZUŠ**

Deň učiteľov sme oslávili malým darčekom s práním: *„Objavujme krásu, túžme po nových vedomostiach, dávajme to najlepšie zo seba, hľadajme v žiakoch ich čistotu srdca, rozdávajme radosť, rozsievajme nadšenie, tešme sa z práce s deťmi a mladými ľuďmi, myslíme i na seba, na svoje duševné zdravie. Každý deň je dar a naša práca má veľký význam. Nech sa nám všetko dobré - žiakom, rodičom, verejnosti darované - viacnásobne vráti.“*

## **APRÍL 2025**

### **Triedny koncert, husľová trieda p. uč. Juraj Janiczek, 2.apríl 2025, konc. sála**

2. apríla sa konal v sále ZUŠ krásny, miestami až dojímavý koncert starších žiakov husľovej triedy. Je radostné vidieť i počuť ako žiaci pod rukami p. učiteľa Juraja napredujú. Samuel Sebastian Bihari, Ruben O Connor, Michaela Černáková, Veronika Ivaničová, Peter Sopko i Ľuboslava Kuchtová zahrli koncerty i concertina Riedinga, Kúchlera, či Vivaldiho. Všetci sa výrazovo i technicky zlepšili i vďaka vzoru, ktorým majú vo svojom nadanom a pre hudbu a hru na husle zapálenom pánovi učiteľovi Jurajovi Janiczekovi. Ten v závere koncertu prítomných rodičov potešil a svojich snaživých žiakov motivoval interpretáciou náročného koncertu Charlesa Auguste de Bériota Scène de ballet. Korepetíciami prispeli Mariia Zanko a Irena Chovanová.

### **PHOENIX LUCIE ŠVECOVEJ – koncert, 6. apríl 2025, Bramley, Spojené kráľovstvo**

Dňa 6. apríla 2025 uskutočnila naša absolventka Lucia Švecová koncert v St. Catherine's School v Bramley (Anglicko). Koncert nazvala PHOENIX so šľachetným úmyslom podporiť svoju banskoštiavnickú „Alma mater“. V nedeľu dopoludnia sme v krásnej koncertnej sále školy pripravili všetky nástroje, stojany, príslušenstvo (ďakujeme za pomoc Patrícia Zorvanová). Nasledovala skúška s profesionálnymi hudobníkmi z rôznych škôl a konzervatórií. Komorný orchester pre túto príležitosť tvorili muzikanti hrajúci na flaute, hoboji, klarinete, trúbke, trombone, perkusiách, klavíri. Ďalej to boli dvojce prvé husle, dvojce druhé husle, dvojce violy, dvaja violončelisti a hráč na tympany. Všetkých dirigovala **LUCIA ŠVECOVÁ** – slovensko-britská dirigentka, ktorá bola v zahraničí viackrát ocenená. V súčasnosti je hudobnou riaditeľkou zboru Shoreham Oratorio Choir a asistentkou dirigenta Symfonického orchestra a riaditeľkou kaplnkového zboru na St Catherine's School, Bramley (Spojené kráľovstvo). Ako dirigentka Carlos Miguel Prieto na OAcademy študuje u renomovaných dirigentov. Okrem dirigovania orchestrov a speváckych zborov je Lucia aktívna aj ako aranžérka a organistka a venuje sa aj komunitnej hudbe a iniciuje workshopy s miestnymi základnými školami v Oxforde, Cardiffe a Cranleigh. Celý týždeň pred koncertom viedla organový workshop na súkromnej škole v Bramley, na ktorej študuje 1000 žiakov a študentov z Anglicka i z celého sveta. V nedeľu podvečer sa už konal samotný koncert. V jeho úvode Lucka predstavila hostí, privítala p. riaditeľku ZUŠ Banská Štiavnica Irenu Chovanovú. Tá sa všetkým prítomným poďakovala za ochotu spolupodieľať sa na koncerte. Tiež obrázkom s podobizňou Banskej Štiavnice poďakovala pani riaditeľke školy za zapožičanie sály a hudobných nástrojov. Pred uvedením si prítomní v sále mohli pozrieť dokumentárno-ďakovný film o aktivitách školy i tých ťažších momentoch v čase požiaru v centre B. Štiavnice. Tento koncert bol ale v prvom rade oslavou talentu a nadania mladých ľudí, ktorých hudba naplňa, baví, živí, ktorí umenie tvoria, hudbou žijú i pomáhajú. Zazneli diela mladých britských skladateľov inšpirované živlom ohňa

ako „From the Ashes“ od Darcy Cole, či „Fire Dances“ autora Tomosa Owena Jonesa. 4 autorské piesne, z ktorých dve Lucka pre orchester sama zaranžovala, pridala len 22 ročná Slovenka žijúca v Spojenom kráľovstve, oceňovaná na Slovensku i v zahraničí **Nina Kohout**. V roku 2024 vydala svoj debutový album Gentle Autopsy. Len koncom marca 2025 získala novinárske ocenenie Album roka 2024 na Radio\_Head Awards 2024 za album Gentle Autopsy. V mestečku Bramley sa spojili mladí talentovaní umelci s dobrým úmyslom. Počas krátkeho pobytu v Anglicku sme mali možnosť vidieť kus čarovného anglického vidieka s krásnymi kostolmi, krásne katedrály a kultúrne pamiatky hlavného mesta Londýna, v Národnej galérii zahliadnuť originály obrazov Vincenta van Gogha (ako napr. Slnečnice, Stolička), Paula Gauguina (Váza kvetov), Pierra -Auguste Renoira (Misia Sert). V Hatschlands parku v múzeu s botanicou záhradou sme uzreli čembalá a historické klavíre, na ktorých hrali Chopin, Beethoven, či Schubert. S Luciou sme mali možnosť zahrať si aj na organe. Bolo úžasné vidieť a zažiť ako Lucka, ktorá ako dievčatko hrala a spievala v našej banskoštiavnickej ZUŠ, dnes učí hudbu, vedie zbory a diriguje orchester v „ďalekom“ svete. Svojou silnou, pracovitou, temperamentnou a srdečnou osobnosťou sa vedela presadiť v tvrdej konkurencii umelcov, získať si rešpekt okolia, žiakov i profesionálnych muzikantov. VĎAKA za hudbu, ktorá je darom pre všetkých, vďaka za Lucku, ktorá dary zveľaďuje a hudbou pomáha.

### **Náučný pobyt vo Francúzsku, 5.-14. apríl 2025, Paríž, Francúzsko**

ZUŠ Banská Štiavnica v programe Erasmus+

*Zapojenie do programu: výzva 2024*

*Erasmus+ – program EÚ na podporu vzdelávania, odbornej prípravy mládeže a športu.*

**Cieľ programu:** Podpora kvality vzdelávania, rozvoj zručností a spolupráce medzi školami v Európe.

**Náš projekt:** *Cesta za poznaním hudby dávnych čias*

*Typ akcie: KA122-SCH – krátkodobé projekty mobility žiakov a zamestnancov.*

**Štruktúra projektu:**

– *Job Shadowing – pozorovanie pri práci pre učiteľov a odborných pracovníkov.*

– *Skupinová mobilita žiakov – spoločné vyučovanie, hudobné dielne a koncerty.*

V dňoch 5.-14. apríla 2025 sme so žiakmi hry na flaute a žiakmi klavírnej a organovej triedy absolvovali nezabudnuteľný študijný pobyt v rámci programu ERASMUS+ v Paríži. Projekt bol zameraný na interpretáciu barokovej hudby, ktorá má vo francúzsku bohatú tradíciu a v našej zostave predstavuje zoskupenie dychových nástrojov a čembala. Žiakom a učiteľom našej školy naskytla výnimočná príležitosť zúčastniť sa mobility vo Francúzsku. Hlavným cieľom pobytu na francúzskej škole bolo vzdelávanie v oblasti starej hudby. Vzdelávali sa pod vedením skvelých pedagógov - Kim Junca - flauta a Philippe Ramin - čembalo. Absolvovali hodiny flautovej komornej hry, konzultácie a otvorené hodiny hry na čembalo, zapojili sa aj do hodín barokového tanca. Učitelia i žiaci boli pozvaní zapojiť sa v speve do nácviku dvoch zborov od G.F. Händla. Väčšinu z týchto študovaných skladieb odohrali na koncerte spolu so žiakmi z partnerskej školy v sobotu 12. apríla. Flautistov čakal ešte jeden koncert a to už v utorok večer. V rovnakom čase je zároveň s nami na tejto škole v rámci Erasmus + aj dychový súbor (big band) z Chorvátska. Čembalo ako nový nástroj v ZUŠ. Štyria žiaci z odboru klávesových nástrojov sa zoznámili s čembalom – historickým hudobným nástrojom a pod vedením profesora Philippe Ramina pracovali na nácviku skladieb obdobia baroka. Z pohľadu interpretov hry na klávesových nástrojoch ako sú klavír alebo organ, otvára hra na čembale úplne novú problematiku čo sa týka postavenia rúk, spôsobu hry, štýlovej artikulácie a ozdôb, ale i zápisu hudby - generálbasu, či použitie registrov. Čembalových kurzov sa zúčastnili naši klaviristi: Daniela Marková a Matúš Černák, organisti: Matúš Posádka a David

Knížek a učitelja: Martin Jánošík a Katarína Tuhárska, ku ktorým sa pridala aj naša kolegyňa zo ZUŠ Krupina Livia Posádková Krátka. Spolu s dvanástimi žiakmi flautového odboru sa čembalisti zapojili do vyučovania s francúzskymi žiakmi – spevákmi, hráčmi na traverso, sláčikové nástroje, perkusie. V spojení s tancom sme spolu vytvorili nádherné predstavenie a preniesli sa o niekoľko storočí späť do histórie. Naš pobyt bol obohatený o množstvo úžasných zážitkov z náviku skladieb, koncertov a stretnutí s novými francúzskymi priateľmi, ako aj prechádzok po historickom centre Paríža, návštev kostolov, múzeí a Eiffelovky. Francúzska organová hudba a francúzske organy sa vyznačujú pestrosťou a farebnou zvukovosťou a najmä v období romantizmu predstavujú vrchol svetovej organovej hudby. Naši žiaci organovej triedy Matúš Posádka a David Knížek mali jedinečnú možnosť naživo vidieť a počuť viacero významných nástrojov, ako napríklad Notre-Dame de Paris a Basilique du Sacré-Cœur, a vyskúšať hru na dvoch vzácných historických organoch - Cloître Saint-Spire (Corbeil-Essonnes) a Église Notre-Dame-de-l'Assomption (Champcueil). Týmto projektom sme nadviazali plodnú spoluprácu s **Conservatoire Iannis Xenakis**. Počas týždňa v meste Évry-Courcouronnes sme pod vedením miestnych profesorov pripravili dva koncerty: **1. Medzinárodný koncert** – spolu s dychovým súborom z chorvátskeho Varaždinu. **Záverečné vystúpenie** – pestré spojenie zobcových a traverso flaut, sláčikových nástrojov, zboru, čembala, organu, rytmickej sekcie a tanca. **Pobyt bol bohatý aj na kultúrne zážitky**. Využili sme blízkosť hlavného mesta a navštívili múzeá, galérie, významné pamiatky a vychutnali si atmosféru multikultúrneho Paríža. V rámci projektu sme uskutočnili aj Job Shadowing pre učiteľov. Učitelja Zuzana Kovárová a Martin Jánošík sledovali, ako francúzski kolegovia pracujú so žiakmi, a priniesli si nové pedagogické inšpirácie. Tento projekt všetkým priniesol mnoho nových poznatkov a skúseností. Nové priateľstvá a kontakty pomohli položiť základ pre novú spoluprácu. Financované z prostriedkov EÚ – Erasmus+. Nekonečná vďaka patrí Zuzka Kovárovej Ladzianskej, ktorá vymyslela, vypracovala a zrealizovala celý tento úžasný projekt.

### **Koncert Márie Boháčovej, 10.apríl 2025, konc. sála ZUŠ**

Vo štvrtok 10. apríla popoludní prišla do sály ZUŠ rozoznieť klavírne krídlo poslucháčka Akadémie umení Mária Boháčová. Pod ped. vedením p. prof. Evy Varhaníkovej sa pripravuje na svoj diplomový koncert. Odborné slovo ku skladateľom a k špecifikám jednotlivých kompozícií nám prišiel porozprávať muzikológ Andrej Šuba. Pôsobivý i poučný výchovný koncert sprostredkoval p. u. Gregor Zubeck.

### **Zájazd na muzikál Oliver!, 8. apríl 2025, Nová scéna, Bratislava**

Pre viac ako 50 banskoštiavnických Zuš-károv sme v utorok 8. apríla zorganizovali zájazd na svetoznámy rodinný muzikál Oliver! Slávny román Charlesa Dickensa - Oliver Twist v muzikálovej podobe približuje príbeh chlapca zo sirotinca, ktorý túži po láske a prijatí, a ktorý zažije dobrodružnú cestu zo sirotinca, cez pohrebníctvo až po pouličný gang malých zlodejov, aby napokon našiel domov u svojho nepoznaného starého otca. V tomto predstavení dáva šancu zažiť tej najmladšej generácii hercov i herečiek, ktorí dostávajú veľký priestor prejavíť svoj talent. Jednou z členiek gangu Iskra, ktorej sme po predstavení s radosťou tleskali, je dcéra našej absolventky Barbory Šaling Legényovej, Sára Šalingová. Za tento skvelo stvárnený silný príbeh detí i dospelých ďakujeme všetkým umelcom Novej scény, za pedagogický dozor p. zástupkyňi Miroslave Knezovičovej, Andrejke Halibožekovej, Terézii Beňovej a Ivane Beňovej. Za bezpečný odvoz ďakujeme p. Bosákovi.

## **MY SA NEVIEME SŤAŽOVAŤ NAHLAS 2025, 10. apríl 2025, Galéria J. Kollára, BŠ**

Táto výtvarná súťaž zameraná na ochranu prírody a environmentálnu výchovu sa v tomto ročníku konala na tému VODA OKOLO NÁS - Máme jej dosť pre všetkých? Pani učiteľky ZUŠ sa so svojimi žiakmi veľa rozprávali na túto páľčivú tému a spolu vytvorili dielka z nich 6 prác s názvami

\*Všetci ju potrebujeme \*Zadržme ju v záhradách \*Recyklujme ju \*Znížme jej spotrebu

\*Po zábave ju tiež recyklujme \*Nie je to zbytočný proces. Ako zaznelo na vernisáži súťaže v Galérii Jozefa Kollára, VODA je ŽIVOT a uvedomujú si to i naši výtvarníci. Čestným uznaním boli ocenení viacerí žiaci: Lucia Potamčoková; Simona Mojžišová; Hanka Jakubíková; Lara Bližňaková a Marína Barvirčáková - žiaci z triedy p. uč. Miroslavy Knezovičovej, ktorí tvorili koláže z rôznych druhov papiera. Porota ocenila i práce žiakov p. uč. Zuzky Hilbertovej Gabriela Vagača; Tomáša Proroka; Alici Viazaničkovej; Damiána Imriška; Hany Hegyi a Laury Kajanovej, ktorí tvorivosť na počesť VODY prejavili na formátoch A2 kombinovanou technikou. O dva hudobné vstupy sa postarali žiačky p. uč. T. Beňovej. Alžbetka Palášthyová zaspievala Husľový a basový kľúč Viktória Líšková zaspievala slovenskú ľudovú pieseň Keď som išla cez javorský chodníček a Dorotka Dravecká zahrála na klavíri skladbičku Vrabčáci F. Kociana. Žiačka p. uč. A. Halibožekovej Žofia Necpálová pridala ľudovú pieseň Keď som v našej záhrade a dvaja žiaci z husľovej triedy p. uč. J. Janiczeka zaujali prítomných koncertinami D –dur Veronika Ivaničová /F. Küchler/ a Peter Sopko /O. Rieding/. Na klavíri sprevádzali T. Beňová a I. Chovanová

## **Hviezdoslavov Kubín – regionálne kolá, POS Žiar nad Hronom, ZŠ J. Horáka BŠ**

Žiaci literárno-dramatického odboru úspešní na HK. Dňa 10. apríla 2025 sa uskutočnilo Regionálne kolo 71. ročníka recitačnej súťaže Hviezdoslavov Kubín v POS v Žiari nad Hronom, kde sa zúčastnili naši žiaci LDO. Laura Kajanová v II.kat. s prózou Dany Podrackej: Rybičkové blues získala 3. miesto. Boris Volčko v III. kat. s prózou Václava Šuplatu: Strach sa umiestnil na 1. mieste s postupom do krajského kola 66. ročníka súťaže s názvom Sládkovičova Radvaň. 11. apríla na ZŠ J. Horáka v Banskej Štiavnici prebiehalo Regionálne kolo IV.-V. kat. (kedysi Sládkovičova Štiavnica a Zechenterova Kremnica tieto súťaže tento rok spojili do jednej) v rámci 71. ročníka súťaže Hviezdoslavov Kubín, kde naši žiaci tiež získali dve 2.miesta: Lukáš Jamnický - poézia a Agáta Vargová - próza. Šikovným recitátorom gratulujeme a pani učiteľke Ľudke za prípravu a sprevádzanie ďakujeme.

## **Levický hudobný festival**

Po prvý krát sme sa zúčastnili Levického hudobného festivalu. ZUŠ P. Kadosu dnes hostila a dala priestor inštrumentalistom i spevákikom sólovým v ZUŠke a komorným výkonom v synagóge. Výkony šikovných žiakov ZUŠ hodnotili dve odborné poroty. Je nám veľkou cťou a radosťou, že zo 4 spevákikov dve Alžbetka Palášthyová a Bianka Vasil'ová získali bronzové pásmo, HANKA KMINIAKOVÁ zlaté pásmo a zároveň prvenstvo v 1. kategórii. ŽOFKA NECPÁLOVÁ získala ZLATÉ PÁSMO a tiež 1.miesto vo svojej kategórii. Obe aj zaspievali na slávnostnom večernom vyhodnotení v synagóge. Už vtedy sme s p. učiteľkami Terezkou Beňovou a Andrejkou Halibožekovou boli úprimne dojaté. Porota ocenila aj pedagógov. Za prípravu žiakov i za korepetície dostala ocenenie p. riaditeľka Irena Chovanová, ktorá si toto ocenenie na celoslovenskej úrovni nesmierne váži. Hudba je DAR, deti Bohom obdarené sú tiež darom pre nás učiteľ'ov. K všetkým oceneniam GRATULUJEME a zaväzujú nás k ešte väčšej snahe a vášni pre naše poslanie, pre dobro našich detí.

## **Husľovej súťaže Rudolfa Országa, 24. apríl 2025, ZUŠ Kremnica**

Huslisti z triedy p. učiteľa Juraja Janiczeka sa dnes popoludní predstavili v rámci Husľovej súťaže Rudolfa Országa v ZUŠ J. L. Bellu v Kremnici. Obaja naši žiaci súťažili v 3.kategórii, obaja dostali čestné uznanie. Ľuboslava Kuchtová zahrála Vivaldiho Koncert a-mol (klavír Irena Chovanová). Peter Sopko Concertino D-dur Riedinga (klavír Mariia Zanko). Za podporu ďakujeme mamke Silvii Bitušiakovej.

### **Koncert speváckeho zboru Ars Vocalis, 26. apríl 2025, Kostol sv. Kataríny, BŠ**

Krásny duchovný a umelecký zážitok priniesli v sobotu 26. apríla do nášho mesta i farnosti členovia komorného speváckeho zboru Ars Vocalis z Banskej Bystrice. Veľkonočný koncert slovom uvádzal dlhoročný člen zboru, rodák z Banskej Belej Vladimír Siládi. Vyzval prítomných k minúte ticha za Sv. Otca Františka, ktorého pamiatke a odkazu boli venované všetky nasledujúce skladby a piesne. Pani dirigentka Andrea Bošeľa svojim talentom a profesionalitou ponúkla precíteným dirigovaním priestor krásnej viachlasnej hudbe. Zneli diela ako Veni Creator Spiritus, Iesu Rex admirabilis (Palestína), Ubi caritas (Gjeilo), Notte Pere (Durufle). Preniesli sme sa i do pôstnych tajomstiev: Miserere (Lotti), Anima Christi (Frisina), Stabat Mater (Kodály). Pokračovali oslavne veľkonočne: Aleluja (Young), Laudate (Nystedt). Mozartovo radostné Exultate iubilate zaspievala Petra Weisová, ktorá po záverečných kompozíciách Sanctus (Lukáš) a Little David (spirituál) predspievala sólo v Panis Angelicus (Frank). Meditatívny charakter podčiarkli i inštrumentálne skladby. Hudba pre violončelo (Zeljenka), Suita č. 1 - Prelúdium a č. 2-Sarabanda (Bach), ako aj Husľový Vivaldiho Koncert a-mol v interpretácii žiačky ZUŠ BŠ Ľuboslavy Kuchtovej. Všetkým, ktorí prispeli k hlbokému umeleckému a duchovnému zážitku poďakovala slovom i kvietkom Irena Chovanová.

### **Absolventský koncert Gregora Zubeka, 27. apríl 2025, Katedrála sv. Františka Xaverského, BB**

Pán učiteľ Gregor Zubek zavŕšil magisterské štúdium dirigovania na Akadémii umení v B. Bystrici. V priebehu Absolventského koncertu v Katedrále sv. Františka Xaverského predviedol svoje zručnosti, cit pre hudbu, rytmus, agogiku, výraz, koordináciu a zladenie hlasov, zboru i orchestra. Jedna z ľudových piesní *Z brezoveho dreva* zaznela v jeho vlastnej pôsobivej úprave. Sme vďační a hrdí na tak šikovných mladých ľudí, ktorí majú talent, cit, chuť vzdelávať sa a hudbou kultivovať svet.

### **Umelecký prednes, 28. apríl 2025, konc. sála ZUŠ**

Podvečer plný umeleckého prednesu žiakov LDO v pondelok 28. apríla. Zvládnuť texty spamäti, správne artikulovať, vystihnúť podstatu a náladu textu, prednášať zrozumiteľne s dostatočnou emóciou a zároveň neafektovane rešpektujúc jedinečnú osobnosť recitátora - to všetko učí našu literárno-dramatickú 'rodinku' ich pani učiteľka, ich druhá 'mama' ĽUDKA. Ďakujeme deťom za pekné výkony a rodičom a súrodencom za podporu hľadisku.

### **Listový festival s hudbou zo ZUŠky, 29. apríl 2025, Mestská knižnica, BŠ**

Na pozvanie pani Kataríny Kissovej z mestskej knižnice sme v rámci oceňovania Listového festivalu (výtvarnej a literárnej súťaže s témou prírody) prispeli kultúrnym programom. 3 žiačky ZUŠ Žofia Necpálová, Karolína Filkorová i Hanka Kminiaková zanechali v prítomných hlboký umelecký zážitok. Zazneli sl. ľudová pieseň *Kvitne drobná datelinka* a pieseň z hudobného filmu *Neberte nám princeznú Budem tu s vami* v podaní Hanky Kminiakovej zo speváckej triedy Ireny Chovanovej. Ďalej krásnu pieseň *Cesta do rozprávky* zaspievala Žofia Necpálová zo speváckej triedy p. učiteľky Andrei Halibožekovej a dve skladbičky pridala flautistka Karolínka Filkorová (z flautovej triedy p. učiteľky Zuzany Kovárovej): Scott Joplin: *Maple Leaf Rag* a rondo *La linote éfarouchée* od François Couperina.

### **VÝTVARNÉ ALTERNATÍVY, 25. apríl 2025, ZUŠ IWK, Považská Bystrica**

Gratulujeme pani učiteľke Zuzke Hilbertovej a jej žiakom. S radosťou sme prijali správu, že naša škola - ZUŠ Banská Štiavnica na základe hodnotenia odbornej poroty získala ocenenie na **XVIII. bienále Výtvarných alternatív**, celoslovenskej súťaže s medzinárodnou účasťou, vyhlásených Ministerstvom školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR. Pani učiteľka *Mgr. Zuzana Hilbertová* bola delegovaná, aby si **dňa 25. apríla 2025 o 18,30 hod.** prevzala ocenenie pre našu školu na vernisáži

výstavy v ZUŠ IWK Považská Bystrica. Zároveň boli na vernisáži ocenení aj žiaci za ich kolekcie prác.

P. učiteľka zaslala do súťaže viacero prác ako napr.. „NÁVŠTEVA VTÁČEJ KRAJINY“ (inšpirácie z diela Ľudovíta Fullu: Vtáčia krajina), Prvá návšteva: „KRDEĽ MALÝCH“ (kombinovaná technika, hry s kompozíciou: biele na čiernom, čierne na bielom), Druhá návšteva: „VELKÁ Z MALEJ“ (asambláž jednej z krdla) Tretia návšteva: „KÚSKY Z VEĽKEJ“ (detaily, nízky relief -kartón). Ďalej sme odoslali práce ako „SVADOBNÝ LET“ Autor: Gréta Viazaničková, „LET BABÍM LETO Autor: Alma Míľka, „CHRÚSTY TANCUJÚ“ Autor: Tadeáš Jánošík, „SLADKÝM NEKTÁROM“ Autor: Amália Maczová,

„NA OBED MRKVIČKA“ Autor: Jule S. NIEMEYER, „LETNÁ PRECHÁDZKA“ Autor: Ema Bačíková, „SVADOBNÁ HOSTINA“ Autor: Luna Lukáčová, Názov: „BUBLINKY POD HLADINOU“ Autor: Katarína Faráriková. Všetci 1. kategória. Ocenení porotou boli **Alma Míľka, Tadeáš Jánošík, Jule S. Niemayer, Ema Bačíková a Katarína Faráriková**. Pani učiteľke Zuzke i žiakom zo srdca BLAHOŽELÁME.

### **Triedny koncert, spevácko-klavírna trieda p. uč. Petry Weisovej, 30. apríl 2025, konc. sála**

Posledné aprílové popoludnie patrilo v ZUŠ spevu a hre na klavír. Triedny koncert pripravila p. učiteľka Petra Weisová.

### **MÁJ 2025**

#### **Na ľudovú nôtu – koncert speváckej a husľovej triedy, 6. máj 2025, konc. sála ZUŠ**

Na ľudovú nôtu hrali i spievali v utorok 6. mája malí huslisti i speváčikovia. Pekne vyobliekani v ľudových krojoch a košielkach zaspievali i zahrli viac i menej známe slovenské ľudové piesne. V závere sa spojili mladší žiaci z triedy p. učiteľky Terezky Beňovej a p. učiteľa Juraja Janiczeka v ľudovej piesni Z východnej dievčatá.

#### **AVE MAMA – Koncert matkám, 7. máj 2025, Kultúrne centrum BŠ**

Tento koncert sme pripravili a zrealizovali 7. mája v stredu pred druhou májovou nedeľou venovanou všetkým mamám. ZUŠ je školou, ktorá vzdeláva, kultivuje i vychováva. Na koncerte venovanom mamičkám sme precítili nie len krásu piesní, hudby, slova, výtvarného umenia, či tanca, ale sme vzdali česť, úctu a vďaku i našim matkám, mamkám, mamičkám. Ony nám dali život, lásku, starostlivosť, a ako sme spievali – ony dľaňami pohladia i smútok stíšia. Pestrý vyše hodinový program si žiaci užili a diváci v hľadisku Kultúrneho centra ocenili (celý program nájdete v dokumente pod článkom). Výtvarníci tiež pripravili maminkám notičkovo-kvetinkový pozdrav s myšlienkou. „Pre svet si matkou, no pre svoju rodinu si celý svet“. Ďakujeme oddeleniu kultúry za priestory, p. Petrovi Sliackemu za pomoc, p. uč. Róbertovi Borodajkevyčovi za zvučenie a Martinovi Jánošíkovi za fotografie. AVE MAMA.

#### **KONCERT pre SZVK, 13. máj 2025, Hotel Sitno, Vyhne**

Fotografiami Lubka Lužinu si pripomenieme KONCERT vo Vyhnich (13. máj 2025), kde spievali a hrali žiaci a pedagógovia našej ZUŠky. Žiaci speváci, huslisti, flautistky, gitaristi, trubkári sa prezentovali bohatým programom. V hudobných číslach, ktoré pripravili p. riaditeľka Irena Chovanová, Zuzana Kovárová, Juraj Janiczek, Petra Weisová, Terezka Beňová a Aleš Turčan sme ukázali to najlepšie, čo v ZUŠ máme. A tak ako minulý rok i tentokrát kongresová sála s asi 170timi účastníkmi ocenila naše výkony neutíchajúcim potleskom a „standing ovation“. Bolo nám ct'ou predviesť vám niečo z nášho umenia. ĎAKUJEME za pozvanie pán Werner, pán Ruska a za krásnu podporu SZVK a Nadácii Carmeus.

## **Banskoštiavnické kladivká, 13. až 14.máj 2025, ZUŠ BŠ**

KLAVIRISTI rozozneli KLADIVKAMI struny KLAVÍRA

8. ročník Banskoštiavnických kladiviek Banskoštiavnické kladivká prebiehal v dňoch 13. až 14.mája 2025 vďaka pánovi učiteľovi Martinovi Jánošíkovi a Monike Lipovskej. S celým tímom ZUŠ sme víťali 170 účastníkov zo 43 ZUŠiek. Mladí klaviristi súťažili v sólovej hre na klavír i hre štvorročnej.

8. ročník súťaže Banskoštiavnické kladivká máme úspešne za sebou. Opäť to bol klavírny maratón tento rok s rekordnou účasťou a predovšetkým fantastickými súťažnými výkonmi. Za objektívny výkon ďakujeme porote, ktorá tento rok udelila titul laureáta Elene Tschegg zo ZUŠ Jozefa Kresánka, Bratislava. Laureátmi štvorročnej hry sa stali Silvia Sýkorová a Šimon Teplík zo ZUŠ Senica. Všetkým súťažiacim gratulujeme k ich výkonom a tešíme sa na stretnutie opäť o rok. Na stránke školy [www.zusbs.sk](http://www.zusbs.sk) ako aj na fc ZUŠ Banská Štiavnica prinášame výber z fotiek Jána Petrika ml., ktorý krásne zmapoval priebeh 8. ročníka súťaže Banskoštiavnické kladivká. Komplet fotogalériu nájdete na stránke [www.kladivka.eu](http://www.kladivka.eu). Klaviristov z celého Slovenska prišla do ZUŠ pozdraviť a v Banskej Štiavnici privítať pani primátorka mesta Mgr. Nadežda Babiaková a na vyhodnotení v druhý deň súťaže sa v jej mene prihovorila pani Denisa Kubiňáková. Výkony šikovných klaviristov hodnotila odborná porota v zložení doc. Jordana Palovičová, ArtD. (predsedníčka poroty), Mgr. art. Zuzana Zamborská, ArtD. et PhD., MgA. Martin Fišl, Mgr. Aleš Solárik, ArtD., členovia poroty. Tešíme sa, že sa tento rok odhodlali i naši žiaci zmerať si sily vo veľkej konkurencii šikovných klaviristov z celého Slovenska. Gratulujeme Tadeáš Jánošík (vedie p. učiteľ Gregor Zubek), Ľudmila Kamenská (vedie p. učiteľ Martin Jánošík), Nina Liptáková (vedie p. učiteľka Tatiana Šusteková) a Mykhailo Syrotenko (vedie p. učiteľ Gregor Zubek). Všetci sa umiestnili v striebornom pásme a Ninka k tomu získala cenu Akadémie umení za interpretáciu skladby slovenského skladateľa. GRATULUJEME. Súťaž z verejných zdrojov ako hlavný partner podporil Fond na podporu umenia, finančne podporil Banskobystrický samosprávny kraj, mesto Banská Štiavnica. Podujatie ďalej podporili: Akadémie umení v Banskej Bystrici, Kultúrne centrum Banská Štiavnica, Comex Banská Štiavnica, reštaurácia Monarchia.

## **Pink Strings 2025, 16. máj 2025, PinkHarmonyAcademy, Zvolen**

"Radosť učiť takéto deti." Vyjadrila p. učiteľka Karolína Bušková Rumanová, po tom, čo sa dňa 16. mája 2025 zúčastnila so svojimi žiačkami regionálnej súťaže Pink Strings 2025 vo Zvolene. Sára Hricišinová hrala M. Carcassi: Allegretto, T. Stachak: Argentínsky tanec, súťažila v baby kategórii. Eliška Jarotová hrala D. Aquado: Moderato, L. Sommer: Dívka na koni, T. Stachak: Malá romanca v prvej kategórii. Obe získali pre ZUŠ BŠ strieborné pásmo - ich úplne prvýkrát na súťaži. Hrali krásne, sústredene, do výkonu a prípravy dali všetko. Karolínka bola úspešná aj s ďalšími dvoma žiačkami zo ZUŠ Krupina a mala slzy dojatia v očiach za všetky šikovné žiačky. Žiačkam i p. učiteľke zo srdca gratulujeme a prajeme ešte veľa pekných okamihov pri rozvíjaní muzikality žiakov. Ďakujeme i rodičom za podporu.

## **Slávik Slovenska 2025 – okresné kolo, 16. máj 2025, koncertná sála ZUŠ**

Okresné kolo Slávika Slovenska 2025 sa nieslo v znamení textu jednej z piesní „AKÝ CHLIEB SI NAPEČIEME, TAKÝ JESŤ BUDEME“. V piatok 16. mája 2025 privítala v koncertnej sále ZUŠ p. riaditeľka ZUŠ Irena Chovanová žiakov ZŠ a ZUŠ na okresnom kole speváckej súťaže Slávik Slovenska 2025. Urobila tak z poverenia p. riaditeľky Centra voľného času pani Janky Machilovej, ktorá sa nemohla súťaže zúčastniť zo zdravotných dôvodov. Tento už 33. ročník súťaže dáva vyniknúť kráse slovenskej ľudovej piesne. Podmienkou je, aby deti v troch kategóriách spievali jednu povinnú pieseň zo spevníka SS a druhú si zvolia ľubovoľne. Jednu z nich musia zvládnuť a capella /bez sprievodu hudobného nástroja/ a druhú spievajú so sprievodom. Po mnohé roky pripravujú na „Slávika“ deti obetaví páni učiteľia. Deti sa oblečú do krojov, rozospievajú a navzájom obohatia svojimi výkonmi. Okresného kola sa v tomto roku zúčastnili žiaľ len 4 školy banskoštiavnického okresu (možno i kvôli náročnosti súťaže). Zo ZŠ Jozefa Kollára deti pripravil a zároveň v porote hodnotil p. riaditeľ Ján Kružlic, zo KŠŠ sv. Františka Assiského p. uč. Helena Chovanová, zo ZŠ Jozefa Horáka p. uč. Adriana Kružlicová, za ZUŠ p. riaditeľka Irena

Chovanová. V I. kategórii (1. ročník ZŠ) sa predstavili ôsmi speváci. 3. miesto si vyspievala Alžbeta Palášthyová (KSS sv. Františka Assiského), 2. miesto Lia Kondrátová (ZŠ J. Kollára) a 1. miesto Hana Kminiaková (ZUŠ BŠ). V druhej kategórii (4.-6. ročník ZŠ) v konkurencii desiatich speváci najviac presvedčili Mia Goriláková (ZŠ j. Horáka) – 3. miesto, Klaudia Foltánová (ZŠ J. Kollára) – 2. miesto a Chloe Rebecca Petr (KSS sv. Františka Assiského). – 1. miesto. V tretej kategórii (7.-9. ročník ZŠ) sa sedem slečien na prahu mutačných zmien hlasu statočne popasovali s „ľudovkami“. Do piesní dali srdce i celú svoju osobnosť. Porotu najviac oslovil prejav Hanky Knížekovej (KSS sv. Františka Assiského) 3. miesto, Liana Kružlicová (ZŠ J. Kollára) 2- miesto a Izabela Baarová (KSS sv. Františka Assiského) 1. miesto. Ocenení si odniesli pekné trofeje a veríme i povzbudenie do ďalšieho spevu. Pri vyhodnotení sme ocenili výkony všetkých, ktorí sa zúčastnili, prekonalí trému a vložili do piesní celé svoje srdiečko. Podujatie svojim precíteným spevom obohatila Danielka Kminiaková piesňami *Veje vietor po doline* a *Dobry večer šuhajova mamička*. Danielka je absolventkou ZUŠ BŠ, držiteľkou Ceny Petra Dvorského v tejto súťaži z roku 2017, dnes členkou najprestížnejšieho profesionálneho slovenského ľudového umeleckého kolektívu SLUK (nedávno sa dostala do spevákovej zložky SLUKu medzi tri najlepšie speváčky v konkurencii 30 záujemcov). Ľudové piesne sú nevyčerpatelnou studnicou krásy a vo svojej rôznorodosti a špecifikách jednotlivých folklórnych regiónov nám odovzdávajú i kus životnej múdrosti. „AKÝ CHLIEB SI NAPEČIEME, TAKÝ JESŤ BUDEME“ sme spievali po vyhodnotení v piesni *Zelený je rozmarínček*. Venovali sme ju p. uč. Jankovi k jeho narodeninám a tie slová posielame symbolicky na celé Slovensko. Víťazkám každej kategórie Hanke, Chloe a Izabele gratulujeme a na krajskom kole súťaže SS v Cinobani držíme palce.

### **HUDOBNÉ HORIZONTY - koncert konzervatoristov, 20. máj 2025. konc. sála ZUŠ**

V utorok 20. mája 2025 popoludní sa v koncertnej sále ZUŠ konal koncert žiakov dychového oddelenia Konzervatória Jána Levoslava Bellu v Banskej Bystrici HUDOBNÉ HORIZONTY. Šikovní študenti hrajúci skladby od starej hudby až po džez nám naozaj otvárali nové nepoznané horizonty. Mali sme možnosť počuť skladby pre priečnu flautu, trúbku, klarinet ale i pre rôzne druhy saxofónov. Na pódiu sa striedali sólisti i komorné zoskupenia. Za sprievodné slovo a prípravu žiakov, medzi nimi i naša absolventka Dominika Rendlová, patrí vďaka p. učiteľovi Andreiovi Simanchukovi, ktorý svojou energiou zapáľuje v mladých ľuďoch lásku k hudbe. Pôsobivé výkony "dychárov" krásne podporila ich skvelá korepetítorka pani Marta Turčanová.

### **Slávik Slovenska 2025 – krajské kolo, 22. máj 2025, koncertná sála ZUŠ**

V Cinobani to bola oslava bohatstva slovenskej ľudovej piesne, ukážka ľudovej tvorivosti v kráse krojov, prehliadka rôznorodej melodiky a pre tú ktorú oblasť typického nárečia, sviatok folklóru a talentu. Hanka Kminiaková si tam vo štvrtok 22. mája na krajskom kole súťaže Slávik Slovenska 2025 získala srdcia poroty i prítomných divákov. Spomedzi 13 najlepších spevákov, víťazov okresných kôl, po roku opäť zvíťazila. S piesňami *Ta išiev môj milý a A v tom našom dvore* sa ako jediná z prvej kategórie predspievala do finálového kola. Jej čistá intonácia, zjav, prirodzený pohyb, radosť v očiach a šmrnc boli očarujúce. Sme právom hrdí na takéto poklady, ktoré má banskoštiavnický okres, mesto Banská Štiavnica, obec Sv. Anton a banskoštiavnická ZUŠ. Veľká vďaka patrí aj Chloe Rebecce Petr a Izabele Baarovej, ktoré nominované KSS sv. Františka Assiského podali v tvrdej konkurencii veľmi pekné výkony. Špeciálne poďakovanie zasielame Štiavnickej muzičke - pánovi Dušanovi Kabinovi a Vladimírovi Vazanovi za ľudové sprievody pre všetky dievčatá a p. Kminiakovi za bezpečný odvoz. Pani riaditeľka Irena Chovanová, ktorá s Haničkou s vďačnosťou a radosťou pracuje na hodinách spevu, bola dnes jej výkonom úprimne dojatá. Za pomoc a podporu ďakujeme tiež Hankinej sestre Daniele Kminiakovej.

### **Noc kostolov, 23. máj 2025, Evanjelický kostol, BŠ**

Na podujatí Noc kostolov v Evanjelickom chráme spoluúčinkovali v piatok 23.mája aj žiaci a pedagógovia ZUŠ. Pán profesor Hanes vo svojej prednáške priblížil, aký význam má Nicejské vierovyznanie pre dnešného človeka, profesorka Braunsteiner interpretovala gregoriánsky chorál, Marek Konček nechal zaznieť husľovým skladbám od J. S. Bacha. Na podnet Robka Róbert Zacharovský sa spojili členovia evanjelického a katolíckeho spevokolu v piesni: "Niceaea" - Svätý, svätý, svätý - klavír Irena Chovanová, klarinet Monika Lipovská, spev Andrejka Halibožeková. Program obohatili David Knížek, Matúš Posádka, Matúš Černák, Kristína Weissová Baarová, aj ich p. učiteľka hry na organ p. zástupkyňa Katarína Tuhárska. Po požehnaní sme vytvorili milé spoločenstvo na pripravenom agapé a dozvedeli sme sa mnoho zaujímavého z histórie Evanjelického chrámu i jeho liturgického pokladu. Ďakujeme Ľubica Gdovinová, Daniel Gdovin.

### **Koncert Bratislavského komorného dua, 28. máj 2025, koncertná sála ZUŠ**

Bratislavské komorné duo v zložení Zuzana Zamborská (klavír) a Ján Timčák (husle) predviedli 28. mája v sále ZUŠ svoje interpretačné umenie. Zazneli skladby J. S. Bacha, L.van Beethovena, Petra Machajdika i Eugena Suchoňa. Na koncerte sa predstavili aj naši žiaci klaviristi Tadeáško Jánošík, Alicka Martáková, Ninka Liptáková (i v skladbičkách Martina Jánošíka) a huslisti Peťko Sopko a Ľubka Kuchtová. Ďakujeme umelcom Bratislavského komorného dua i žiakom ZUŠ, ďakujeme za dar hudby a že sme si hudbou vzájomne darom.

### **Musik verbindet, hudba spája, návšteva švajčiarskej Musikschule, 29. máj - 31. máj 2025, BŠ**

*Musik verbindet, hudba spája* – to bolo heslo nášho partnerstva so švajčiarskou Musikschule z Hünenbergu, ktorá nás poctila svojou návštevou v dňoch 29. mája až 31. mája 2025. Partnerstvo sme nadviazali pred viacerými rokmi prostredníctvom spolku Ahoj Štiavnica a pána Richarda Aeschlimanna, ktorý inicioval v prospech občanov Banskej Štiavnice veľa dobročinných podujatí a zbierok. Jednou z nich bola aj zbierka hudobných nástrojov pre našu ZUŠ, za ktorú sme sa švajčiarskym priateľom poďakovali koncertom. Koncom júna 2022 oslavovala Musikschule v Hünenbergu 50. výročie svojho založenia a na tieto oslavy pozvali zástupcov mesta Banská Štiavnica i žiakov a pedagógov ZUŠ. O všetkých sa tam naši švajčiarski priatelia počas 4-5 dní krásne postarali. Nedávno prevzal iniciatívu Ahoj Štiavnica pán Ľudovít Gajdoš a asi pred rokom ohlásil pán riaditeľ Musikschule Beat Bürgi, žeby radi navštívili naše historické banícke mesto a uskutočnili tu s nami tri koncerty. Vo štvrtok 29. mája dopoludnia po 13 hodinovej ceste šťastne docestovali k nám a ubytovali v Skautskom dome. V našej ZUŠ sa krátko rozohrali, navštívili Múzeum v prírode s Monikou Lipovskou. Páni riaditelia oboch škôl poskytli pani Jane Hrbekovej o tejto spolupráci pre medzinárodnú redakciu STVR interview. Popoludní odohrali švajčiarski priatelia s našimi žiakmi krásny koncert na Námestí sv. Trojice. Zuškári a 57 hostí zo Švajčiarska oživilo centrum mesta efektnými skladbami a piesňami. A to v podaní dych. orchestra BloCH (43 mladých muzikantov) a speváckeho zboru Sopranos (8 dievčat). K ich orchestru sa pridali aj šikovní slovenskí huslisti, p. učiteľ Juraj i p. Ľubica Gdovinová (kontrabas), Alica Knezovičová (bicie). Po krásnom umeleckom výkone sme naše priateľstvo utužovali aj pri grilovačke na záhrade Skautského domu aj vďaka pánom Martinovi Macharikovi a Michalovi Svevekovi. Že hudba spája sme dokázali i spevom s mladými talentami pri táboráku pod večernými kulisami Starého zámku. Výtvarníčky pripravili pre Švajčiarov milé darčeky: kufrik so sladkou horalkou (Mirka Knezovičová) i ručne vyrábané zápisníky s dominantami mesta (Zuzka Hilbertová). Už v prvý deň a večer sme mali dobrý pocit z milých mladých ľudí.

2. deň strávili naši priatelia z Hünenbergu v Banskej Bystrici. Počas celého týždňa sme pozývali ľudí dobrej vôle na jedinečné predstavenie a oslavu dychovej hudby do Sv. Antona. Podvečer na Rínku odovzdali krásnymi melódiami peknú energiu členovia dychovej hudby Sitňanka s kapelníkom Alešom Turčanom a jeho šikovným žiakom Vilkom Liptákom. Pod kaštieľom zazneli krásne harmónie alpských rohov a zmes zaujímavých skladieb v podaní dych. orchestra BloCH (vedie Kappelmeister Johann Buddy Stocker) v kombinácii s dievčenským zborom Sopranos (vedie p. Patrick Oetterli, klavírna spolupráca Jimmy Muff). Všetkých privítal i poďakoval p. starosta obce Sv. Anton Martin Kminiak, ktorému zo

srdca ďakujeme za podporu našej ZUŠ i podporou tohoto koncertu. Pri večeri v Starom hostinci si mladí muzikanti dlho vymieňali zážitky a dojmy, živo diskutovali – podotýkame bez mobilov v ruke – a tešili sa z výletu, dobrej partie a života. **HUDBA SPÁJA, MUSIK VERBINDET.** Vďačíme za dar hudby, za priateľov, za krásu, ktorú umenie prináša do našich životov.

3. deň návštevy strávili švajčiarski muzikanti v BŠ. Obdivovali krásy mesta pri východe slnka z banskoštiavnickej Kalvárie. Prezreli si najväčší pohyblivý drevený Betlehem na Slovensku aj maketu nášho mesta, ktoré im predstavil sám autor Peter Chovan. Ponorili sa do virtuálnej reality na výstave **Cesta v čase**. Jej autori flexibilne pripravili nemeckú audioverziu tejto pre mladých ľudí zaujímavej inštalácie. Krátko si odpočinuli, aby sa popoludní pripravili na „finále“ v Kostole sv. Kataríny, na ktoré robili živú reklamu v centre mesta s banerom v ruke naše milé výtvarníčky.

Koncert zahájil zvuk KLOPAČKY, ktorý zvolával baníkov do práce. Zborík zaspieval krásnu banícku pieseň „*Už doznel zvonca hlas*“, ktorá je rozlúčkou, prosbou i modlitbou zároveň: *Už doznel zvonca hlas, do práce volá nás, zbohom buď milá moja, veď vrátim sa ja znova, nás chráni banský duch, Zdar Boh, Zdar Boh, Zdar Boh. Ak Pána vôľa tá, že nevrátim sa ja, poteš mi milú moju, duši daj pevnú vôľu, chráň ju banícky duch Zdar Boh, Zdar Boh, Zdar Boh.*“ Nasledovali pôsobivé čísla našich šikovných žiakov a pedagógov. Zazneli gitarové, husľové i vokálne skladby od Vivaldiho, Mozarta, Paganiniho, cez úpravy slovenských ľudových piesní a gospel, až k muzikálu Fantom opery.

**Musik verbindet und bringt viel Schönes und Wertvolles in diese Welt.**

**Hudba spája a prináša veľa krásneho a vzácneho na tento svet.**

Tá spojila žiakov a pedagógov našej banskoštiavnickej ZUŠ so študentami a pedagógmi Musikschule z Hünenbergu a to v rockovej skladbe „*Eye the Tiger*“ (vďaka p. uč. Juraj Janiczek). Ku žiakom husľového komorného orchestra a žiakom gitarových tried sa pridali i švajčiarski muzikanti. Druhú časť koncertu striedavo odohrali a odspievali švajčiarski priatelia. Kto prišiel a zažil ich výkony a atmosféru vie, že to bolo fantastické. Úvod patrilo spevu švajčiarskych ľudových piesní, zaznela nádherná úprava Dvořákovskej Novosvetskej symfónie pre dychový orchester. „Sopranos“ ako anjeli z chóru oblažili naše srdcia krásnymi viachlami. A muzikanti – trubkári, saxofonisti, hráči na hoboje, trombón, klarinet, tubu, priečnu flautu, bicie, marimbu, tympany, zvonkohru interpretovali krásne úpravy filmových i a moderných skladieb. Za nasadenie, radosť z hry a spevu a krásne prevedenie zožali naši hostia dlhé ovácie publika a standing ovation. Ďakujeme Sitňanke s p. uč. Alešom Turčanom, všetkým našim ZUŠkárom, ktorí sa aktívne zapojili do podujatí súvisiacich s návštevou partnerskej Musikschule, zvukárovi Robkovi Borodajkevčovi, MÚ BŠ za knižné publikácie a fin. príspevok 300€ a rímskokatolíckej farnosti Banská Štiavnica za poskytnutie Kostola sv. Kataríny na uskutočnenie nezabudnuteľného koncertu. Na záver podujatia poďakovala vzácnym hosťom pani riaditeľka Irena Chovanová za krásny zážitok a úžasný príklad výborného pedagogického a ľudského vedenia, disciplíny, pracovitosti, muzikality, komunikatívnosti a inteligencie.

*Vielen Dank Herr Direktor Beat Bürgi, Patrik Oetterli, Johann Buddy Stocker, Jimmy Muff, Teresa Oetterli.*

*Vielen Dank die MUSIK, dass du bist, dass uns die Schönheit und das Gute bringst, dass du uns verbindet.*

*Ďakujeme pán riaditeľ Beat Bürgi, Patrik Oetterli, Johann Buddy Stocker, Jimmy Muff, Teresa Oetterli.*

*Ďakujeme ti HUDBA, že si, že nám prinášaš krásu a dobro, že nás spájaš.*

**JÚN 2025**

**PRIJÍMACIE SKÚŠKY do ZUŠ, 3.-5. jún 2025, ZUŠ**

V dňoch 3.-5. júna 2025 sa uskutočnili PRIJÍMACIE SKÚŠKY záujemcov o štúdium v školskom roku 2025/2026 a to do hudobného, tanečného, výtvarného a literárno-dramatického odboru. Popoludní sa v ZUŠke začali prijímacie skúšky, ktoré sme osviežili spevom a hudbou na dvorčeku. Viac o škole a ponuke hudobných nástrojov mohli záujemci nájsť na adrese **www.zusbs.sk**. Tu môžu vyjadriť svoj záujem o štúdium vyplnením elektronickej prihlášky v časti ŠTÚDIUM - PRIHLÁŠKA.

### **Triedny koncert – klavírna trieda p. uč. Martina Jánošíka, 3. jún 2025, koncertná sála ZUŠ.**

Podvečer prišli rodičia na triedny koncert klaviristov z triedy p. učiteľa Martina Jánošíka. Tí sa prezentovali peknými výkonmi. Okrem klavíra zahrli žiačky Ľudka a Ninka i na zvukovo malebnom čembale. Pán učiteľ Martin je veľkým prínosom pre školu, nieleže kvalitne učí i krásne fotí a aj čembalo naladí.

### **Stretnutie s operou - koncert operných spevákov, 5. jún 2025, koncertná sála ZUŠ**

V toto júnové popoludnie nás čakalo „Stretnutie s operou“ so skvelými opernými spevákmi: Máriou Tomanovou-soprán, Michaelou Šebestovou-mezzosoprán, Stanislavom Matisom-tenor. Predstavili sa bohatým programom, v ktorom zazneli diela Piotra Il'jiča Čajkovského, Giacoma Pucciniho Jacquesa Offenbacha, Giuseppe Verdiho či Antonína Dvořáka. Klavírna spolupráca Marta Turčanová, sprievodný text Ol'gy Brozmanovej predniesla p. uč. Tereza Beňová. Ďakujeme vzácnym umelcom za krásne STRETNUTIE S OPEROU.

### **Flautistiky na vernisáži, 5. jún 2025, KC, BŠ**

Vo štvrtok 5. júna popoludní na vernisáži Kovačická insita dvoch insitných maliarov Štefana Vargu a Maríny Petrikovej prispeli svojim umením členky komorného flautového zoskupenia. Žiačky pripravila a sprevádzala p. učiteľka Zuzana Kovárová.

### **Tanečné popoludnie, 9. jún 2025, KC BŠ**

Tanečný odbor zavŕšil šk. rok ôsmymi tancami: Malé baletky, Išli dievky ľan trhať, Smejko a Tanculienka, Hviezda, Navždy mladé, Žiarivé hviezdy, Španielsky tanec, Indický tanec. Pridali sa žiaci hudobného odboru. Moderovali žiaci LDO Boris Volčko a Liana Šavoltová. Za prípravu tanečníkov vďaka p. učiteľke Ivke Beňovej, za čísla p. uč. Weisovej, Buškovej, Chovanovej, Kovárovej, Borodajkevychovi, ktorý sa postaral s Petrom Sliackym o zvuk. Za priestory ďakujeme mestskej kultúre.

### **La guitaromanie – gitarová súťaž, 10. jún 2025, Turčianska galéria Martin**

V utorok 10. júna sa p. uč. Karolína Bušková Rumanová zúčastnila so svojimi žiačkami gitarovej súťaže La guitaromanie v Martine. Súťaž je organizovaná v spolupráci so SZUŠ Martin. Eliška Jarotová v 2.A. kategórii sa umiestnila v striebornom pásme so skladbičkami: D. Aquado - Moderato, L. Sommer - Dívka na koni, T. Stachak - Malá Romanca. Alicka Knezovičová v 2.C. kategórii sa taktiež umiestnila v striebornom pásme so skladbami: F. Tárrega - Etude in E minor, A. Lauro - Vals Venezolano No. 2, L. Legnani - Sonáta 2 (Andantino). Pani učiteľke ďakujeme za pekné vedenie a prípravu na súťaž, žiačkam za reprezentáciu školy a poctivé naštudovanie repertoáru.

### **Absolventská výstava výtvarného odboru, 11. jún 2025, Starý zámok, BŠ**

V stredu 11. júna o 15:00 priestory „Knižnice“ v Starom zámku ožili hudbou, slovami a farbami. Tento školský rok až 16 mladých výtvarníkov z výtvarného odboru ZUŠ Banská Štiavnica tam otváralo svoju absolventskú výstavu. Žiaci 5. ročníka 2. časti I. stupňa a žiačka 4. ročníka II. stupňa v krásnych historických priestoroch predstavovali svoje nové umelecké počiny. Doteraz sa vyjadrovali v tichosti výtvarných materiálov, celý školský rok vytvárali svoje práce v rôznych umeleckých technikách. No teraz museli na tomto mieste prezentovať svoje práce aj slovami. P. zástupkyňa Miroslava Knezovičová uviedla gitarové číslo svojej dcéry Alici Knezovičovej. Krásne tóny v krásnom priestore utíšili prítomných hostí a úvodné slovo prevzala pani riaditeľka Irenka Chovanová. Vyzdvihla význam „umenia“ a „výtvarného umenia“ ako takého v živote mladých ľudí, aj prácu pedagógov, ktorí ich k nej vedú. Členka rady rodičov pri ZUŠ a naša spriaznená duša výtvarného odboru Petra Maruniaková sa tiež prihovarila tohtoročným absolventom.

Prezentáciu absolventských prác p. uč. Miroslavy Knezovičovej uviedla svojim flautovým vystúpením nadaná výtvarníčka a aj hudobníčka Jasmín Lužicová s klavírny sprievodom I. Chovanovej. Keltské

melódie plynule vtiahli divákov do jej témy „Kelstkých mytologických bytostí“. Ich čarovný svet namaľovala aj na drevených doskách v tvare ikon. Jej sestra Iris Lužicová prepojila vo svojej práci vzťah medzi „Hviezdou“ na nebeskom oblúku a hviezdou žijúcou pod morskou hladinou.

Medzi hviezdy filmového plátna nás zaviedla Michaela Kaššayová na detailných portrétoch jej obľúbeného herca „Jima Carreyho“ z filmu Maska. Zoe Stračinová nakreslila, namaľovala, z textilu navrhla a aj v keramickej peci vypálila farebne hravé „Kachličky“ inšpirované prírodou.

„Surrealistické sny“ vo svojej práci snívala Svetlana Červenáková. Pootvorila čarovné okná, odomkla malými kľúčikmi svet, v ktorom sa kolieska času krútia inak. Nataša Piffková si príznačne k svojmu štúdiu na lesníckej škole vybrala ako tému „Listy“. Ich detail priblížila v kresbe aj maľbe i v množstve listov na živej girlande. To, že „Dážď“ vie byť aj príjemný, nám na svojich dielach ukázala Anna Urbanová. Zastavila kvapky dažďa na priesvitnom daždníku aj na kartónoch. Sledovala ich dopad na vodnú hladinu v kresbách. „Kvety“ inšpirovali Elišku Pivarčiovú v jej prácach – ostré trne a zároveň jemnosť ruže, jednoduchá krása lúčnych kvetov, exotické kvetiny. Anna Urbanová nie len výtvarný, ale ja svoj hudobný talent ukázala aj klavírnym vystúpením. Nasledovala prezentácia absolventských prác p. uč. Zuzany Hilbertovej. Nina Krajňáková sa nám predstavila v maske ryby - jednej z postáv svojich farebných veselých prevažne akvarelových ilustrácií vlastných príbehov. Linda Gemzová nás pozvala do prírody. S detskou hravosťou vyskladala plošné portréty zvierat. Madeleine Ivaničová pozýva do rozprávky Levieho kráľa v prevažne grafických kompozíciách. Andrea Lintner ponúka línie rastlinných motývov, ktoré obmieňa až vyrastú v štylizovaný kvet. Filip Hrčka spracováva líniu ako rovnú, zaoblenú, z kompozície vystupujúcu v rôznych technikách. Interaktívne ponúka aj návod naučiť sa uviazať ambulančný uzol. Eduard Paškai študuje časti stromu, ich farebné varianty (inšpirované aj Jozefom Kollárom). Michaela Rosiková v tónoch modrej farby prináša motív mušle z mora, motýľa z neba, labyrint, melanchólia v kyticiach a portrétoch inšpirovaných A. Modiglianim. Barbora Klátiková (4. roč. II. stup.) sa vo svojich ženských portrétoch na veľkých formátoch inšpirovala secesiou a priniesla neobvyklé farebné kombinácie. Triedne učiteľky tohtoročných absolventov Miroslava Knezovičová a Zuzana Hilbertová poďakovali za zážitok z umenia mladým výtvarníkom. Za spoločné príjemné chvíle strávené s umením počas predchádzajúcich rokov. Dojemné slová venovala na záver aj predsedkyňa Rady rodičov pri ZUŠ Banská Štiavnica pani Katarína Gogová. V dnešnom svete mladí ľudia potrebujú zmysluplne tráviť čas. A tráviť čas s výtvarným umením je zmysluplné. Venovať sa mladým výtvarníkom má zmysel. Naši mladí výtvarníci našli zmysel aj vo výtvarnej tvorbe. Ich diela skrášľovali v priestory Starého zámku do 25. augusta 2025. Aby aj verejnosť (ktorá ich mohla počas leta navštíviť) sa presvedčila, že venovať sa mladým má veľký význam a zmysel. Ďakujeme SBM za pomoc a priestory, p. uč. Martin Jánošík za fotografie.

### **Triedny koncert p. uč. Tomáš Valiček, 11. jún 2025, konc. sála ZUŠ**

Predstavili sa žiaci akordeónovo-klavírnej triedy so sólovými skladbičkami i štvručnými dielkami.

### **Absolventský koncert - Emócie v hudbe i slove, 12. jún 2025, koncertná sála ZUŠ**

Absolventský koncert ôsmich žiakov hudobného odboru a jedného žiaka literárno-dramatického odboru sa konal vo štvrtok 12. júna. Sálu zaplnili rodičia a príbuzní, páni učitelia i spolužiaci. V úvode poukázala pani riaditeľka I. Chovanová na význam umeleckého vzdelávania pre celostný rozvoj osobnosti dieťaťa, na potrebu tvorby v slobode, na nezastupiteľný prínos ZUŠ v možnosti sebarealizácie, socializácie, sebavyjadrenia umeleckého a technického rastu. Vyjadrila vďaka absolventom za ich vklad pre život školy, vzornú reprezentáciu a ochotu zdieľať a rozdávať talenty. Nasledoval bohatý program absolventov. Liana Kružlicová z triedy p. uč. T. Šustekovej zahrála na klavíri dve skladby Sinfonia č. 8 F dur J. S. Bacha, Ve vlasti E. Griega z cyklu Lyrické kusy. P. uč. Martin Jánošík rozoznel dobové čembalo v sprievode k skladbám pre altovú flautu. Jasmine Lužicová (vedie p. uč. Kovárová) priniesla kúsok baroka v dvoch častiach Largo a Vivace zo Sonáty d- mol G. F. Händla. Nasledoval prednes Lukáša Jamnického, ktorý prišiel do triedy Ľudky Klimkovej zo ZUŠ Rimavská Sobota. Predviedol sa s poéziou Jozefa Urbana - kolážou básní z knihy Malý zúrivy Robinson. Nasledovala jeho vlastná tvorba prednesená formou „Slam Poetry“. Je špecifický štýl básnického prednesu, ktorý musí byť natoľko sugestívny,

dojímavý alebo zábavný, aby dosiahol čo najväčší ohlas v publiku. K malebnému zvuku čembala sme sa vrátili pri speve barokových árií v podaní Davida Knížeka (vedie Irena Chovanová): ária Verdi prati z opery Alcina G. F. Händla a Alma del core A. Caldara. Farebnosť imresionizmu sme precítili v Serenáde pre bábiku C. Debussyho z cyklu Detský kútik v klavírnom prevedení Anny Urbanovej. Priestor dostala aj gitara, ktorej struny rozihral absolvent Jakub Jančoško. Potešil skladbami Minútova Bossa (T. Stachak) a Nothing Else Matthers (Metallica). Pripravil p. uč. R. Borodajkevyč. Svoj basový hlasový potenciál predviedol David ešte raz a to v dvoch ľudových piesňach v úprave P. Kršku: Hoj pofukuj, povievaj a Ide furman dolinou a v árii O, Isis und Osiris veľkňaza Sarastra z opery Čarovná flauta W.A: Mozarta. Flautistka Jasmine si zaspomínala na súťaž Čarovná flauta v skladbe S. Siega Illunineted. Klavírna spolupráca I. Chovanová. P. uč. M. Piatrov priviedol k absolventským skúškam hráčku na bicie nástroje Dianu Hôrovú. Svoje rytmické schopnosti a bubenické variácie ukázala v skladbe Aerials skupiny System Of A Down. Absolventský koncert uzavrel Nokturnom súčasného skladateľa a dekana Akadémie umení P. Špiláka talentovaný Mykhailo Syrotenko z klavírnej triedy p. uč. G. Zubeka. Po krásnych výkonoch absolventov sa im a všetkým prítomným prihovoril za rodičov pán Ján Kružlic, ktorý je tiež absolventom našej banskoštiavnickej ZUŠ. Zaspomínal si na krásne časy, poďakoval svojim i terajším rodičom za podporu umeleckého vzdelávania a vedeniu i pedagógom školy za ich neúnavné úsilie vnášať do životov detí krásu cez umenie. Po tom ako absolventi poďakovali kvietkom svojim triednym učiteľom, sme zotrvali v príjemných rozhovoroch na malom občerstvení a nechávali doznieť krásne emócie, ktoré sme zas a znova cez hudbu i slovo tvorili, interpretovali, odovzdali i prijímali. VĎAKA umenie, vďaka ZUŠ, že si tu pre nás všetkých.

**Triedny koncert gitarových tried- p. uč. M. Timko a K. Bušková, 17. jún 2025, konc. sála ZUŠ**  
Predstavili sa žiaci gitaristi so sólovými skladbičkami i komornými dielkami.

**Nástrojové skúšky, 4. ročník 1. časti I. stupňa, 16. jún 2025**

Žiaci ZUŠ uzatvárajú 1. časť I. stupňa skúškami pred komisiou. Tá následne vyhodnotí ich výkon a prípade splnenia podmienok im protokolom priznáva ukončenie a získanie primárneho umeleckého vzdelania. Následný postup do 2. časti I. stupňa štúdia.

**Koncert starej hudby, 18. júna 2025, Kostole sv. Kataríny BŠ**

18. júna 2025 sa v Kostole svätej Kataríny konal Koncert starej hudby venovaný 300. výročiu úmrtia skladateľa, lutnistu a gitaristu Roberta de Visée. Zazneli skladby od samotného de Visée a iných barokových skladateľov ako G. F. Händel či A. Vivaldi. Okrem žiakov a pedagógov, gitarového orchestra či flautového súboru našej banskoštiavnickej ZUŠ sa predstavili aj pani učiteľka Lívia Posadková Krátka (čembalo) a jej dcéra Anežka Posadková (zobcová flauta) zo ZUŠ Krupina. Programom sprevádzali moderátori Boris Volčko a Liana Šavoltová z literárno-dramatického odboru. Krásna hudba baroka podporená čembalom, nádhrenými kulisami a prirodzenou akustikou chrámu ponorila nás poslucháčov do rozjímania a nachvíľu sme sa cítili ako v nebi. Vďaka pani učiteľka Karolína Bušková Rumanová, p. uč. Michal Timko, p. uč. Zuzana Kovárová Ladzianska, vďaka RKC Farnosť Banská Štiavnica. Autor fotografií Martin Jánošík.

**FINÁLE súťaže SLÁVIK SLOVENSKA 2025, 19.-20. jún 2025, Slovenský rozhlas Bratislava**

STRIEBORNÝM SLÁVIKOM sa stala naša Hanka Kminiaková. Hlavný organizátor Peter Štilicha podal o 33. ročníku speváckej súťaže Slávik Slovenska 2025 v Slovenskom rozhlase ešte pred jej konaním túto tlačovú správu: „Celkovo 24 finalistov 33. ročníka celoštátnej speváckej súťaže detí a mládeže v sólovej interpretácii ľudovej piesne Slávik Slovenska 2025 sa predstaví na národnom finálovom kole, ktoré sa uskutoční 20. júna 2025 v Koncertnom štúdiu Slovenského rozhlasu Bratislave o 10:00 hod. Garantom súťaže je operný spevák Peter Dvorský, ktorý bude tiež predsedať ústrednej porote, zloženej z našich popredných interpretov ľudovej piesne a známych osobností nášho hudobného sveta. Na

popoludňajšom slávnostnom galakoncerte, ktorý sa začína o 15:00, udelí porota zlatých, strieborných a bronzových slávikov v troch súťažných kategóriách. Mladých interpretov ľudových piesní bude sprevádzať orchester Podjavorinských ľudových nástrojov (POLUN) pod vedením bývalého víťaza Slávika Slovenska – Michala Stískala. V základných – školských kolách tejto najstaršej speváckej súťaže detí sa v 33. ročníku zúčastnilo vyše 20 tisíc detí z takmer 2000 základných a umeleckých škôl či z centier voľného času na Slovensku. Podujatie podporilo Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky, Spolok hudobného folklóru, Hudobný fond a Slovenský ochranný zväz autorský. Hlavným partnerom podujatia je STVR, Slovenský rozhlas. Organizátorom 33. ročníka Slávika Slovenska 2025 je Občianske združenie Slávik Slovenska. “ Našu banskoštiavnickú ZUŠ, mesto Banská Štiavnica, banskoštiavnický okres i banskobystrický kraj v Bratislave reprezentovala Hanka Kminiaková, žiačka speváckej triedy Ireny Chovanovej. Po roku obhájila titul STRIEBORNÝ SLÁVIK na finálovom celoštátnom kole 33.ročníka súťaže Slávik Slovenska 2025. Hanka odetá v kroji z Podhoria zaspievala porote s jej predsedom maestrom Petrom Dvorským dve slovenské ľudové piesne *Ta išiev môj milý a A v tom našom dvore*. Najlepších spevákov víťazov krajských kôl sprevádzala ľudová muzika Polun. Skvelé výkony, krásne kroje, profesionálna ľudová hudba i moderátorka, veselé i dojímavé piesne z každého kúta Slovenska dnes oblažili naše srdcia. Hankin temperament, rozsah, čistota intonácie, náročný výber, prirodzený pohyb do hudby, zjav, šmrnc, úsmev i celkový umelecký dojem primáli porotu k udeleniu STRIEBORNÉHO SLÁVIKA našej Hanke už po druhý krát. GRATULUJEME Hanička a ďakujeme za skvelú reprezentáciu celého banskobystrického kraja, nášho regiónu, mesta, školy. Ockovi Martinovi za odvoz, sestre Danielke za pomoc a podporu.

### **Výtvarníci tvorili dary ku DŇU OTCOV, jún 2025**

ZUŠ-kárske deti nezbudli ani na svojich otcov a ku DŇU OTCOV im v B. Belej vyrobili kľúčienky z kože i obrázky s pestrými kravatami. Zároveň sme oteckom zapriali, aby boli zdraví, šťastní, ľúbení, spokojní a pokojní a majte veľa radosti zo svojich ratolestí. (p. zást. Knezovičová)

### **Festival Jána Uličianskeho, 21. júna 2025, podkrovie Rubigallu**

V spolupráci s Mestskou kultúrou Banská Štiavnica sa žiaci LDO zapojili do Festivalu Jána Uličianskeho. 21. júna 2025 v podkroví Rubigallu mali účastníci festivalu, príbuzní pána Uličianskeho i naši rodičia možnosť zhladať dve krátke inscenácie. V Analfabetke Negramotnej vytvorili podľa jeho knižnej predlohy príbeh o Alžbete Bábikovej, ktorú s prezývkou „Analfabetka Negramotná“ ponechali odkázanú na jej vlastnú zodpovednosť. Krásna detská kniha Pán Nápad inšpirovala k odkazu Jána Uličianskeho, dôležitého pre nás všetkých: „Nebráňme zvieratkám, aby nás ľúbili“. Aktívne sa do projektu zapojili Alica Martáková, Hana Hegyi, Elen Kolářová, Ema Bačíková. Scénár a réžia: Ľudmila Klimková, výroba scény: VO ZUŠ a Anežka Jakubíková, rekvizity, kostýmy, bábky: kolektív ZUŠ BŠ a Paulína Pálová, grafika, bulletin: Eva Kukurová. Za fotodokumentáciu ďakujeme Lubkovi Lužinovi.

### **SVETOVÉ DEDIČSTVO OČAMI DETÍ 2025- 30. ročník súťaže, 24. jún 2025, prízemie Rubigallu**

Z pomedzi 1119 kresieb zo 74 škôl a 25 miest svetového dedičstva zo 16 krajín: ČR, Litva, Lotyšsko, Poľsko, Čína, Ukrajina, Slovensko, Bosna a Hercegovina, Estónsko, Čierna Hora, Maďarsko, Maroko, Nemecko, Malajzia, Macedónsko a Srí Lanka porota ocenila aj kresby a maľby našich detí.

GRATULUJEME žiakom i pani učiteľkám výtvarného odboru ZUŠ:

Ksenia Bondar – 2. miesto v kategórii do 9 rokov, Gréta Viazaničková – 2. miesto v kategórii do 9 rokov, Sabina Rafaelová – 2. miesto v kategórii 10-12 rokov, čestné uznanie – Ida Faráriková v kat. do 9 rokov a čestné uznanie Ema Bačíková v kat. 13-15 rokov. Na vernisáži súťaže Svetové dedičstvo očami detí

dnes ocenila p. primátorka mesta Banská Štiavnica Nadežda Babiaková šikovných výtvarníkov z viacerých miest UNESCO i z našej ZUŠ. GRATULUJEME p. učiteľke Zuzane Hilbertovej a jej žiakom ku krásnym oceneniam. Prispeli i speváci a hudobníci kultúrnym programom. K 30. výročiu súťaže nás čakalo aj milé sladké prekvapenie, chutná torta. Ďakujeme.

### **Triedny koncert - p. uč. A. Halibožeková ap. Uč. Gregor Zubek a Mariia Zanko, 24. jún 2025, konc. sála ZUŠ**

Speváci z triedy p. učiteľky Andrejky Halibožekovej a klaviristi p. učiteľa Gregora Zubeka sa spojili v milej triednej besiedke. V závere nás klavírnym číslom pozdravil náš absolvent, t.č. študent VŠ i Konzervatória v Bratislave (kompozícia) Patrik Hrnčiar. O korepetície sa postaral Gregor, o osvetlenie Matúš Piatrov.

### **Triedny koncert klavírnych tried - p. zást. Katarína Tuhárska a Mariia Zanko, 26. jún 2025, konc. sála ZUŠ**

Školský rok 2024/2025 sme v ZUŠ uzavreli klavírno-organovým koncertom žiakov z tried p. zástupkyne Kataríny Tuhárskej i p. učiteľky Marii Zanko. V úvode Katka všetkých povzbudila, zhrnula rok bohatý na klavírne i organové koncerty, krásne zážitky cez vzdelávacie aktivity ako napr. pobyt žiakov cez Erasmus plus v Paríži, silné motivačné koncerty so švajčiarskymi priateľmi z Hünenbergu, naše súťaže ako Banskoštiavnické kladivká... Je toho mnoho, za čo máme ďakovať. A ďakovali sme i Marii, ktorá sa vybrala na dráhu koncertnej klavírnej umelkyne štúdiom v Ostrave. P. riaditeľka ocenila jej milý, ľudský i odborný pedagogický vklad pre ZUŠ i technicko-interpretáčnym rozvoj jej žiakov. Nech nás hudba sprevádza, kdekoľvek sa s najbližších dňoch, týždňoch, rokoch ocitneme.

## **JÚL 2025**

### **Flautokruhy 2025 - Letný workshop zobcových flaut v Banskej Štiavnici a čembalové majstrovské kurzy, 6.-11. júl 2025, ZUŠ BŠ**

Naša ZUŠ každoročne usporadúva podujatie [Flautokruhy](#) pod vedením pani učiteľky Zuzany Kovárovej Ladzianskej. Flautokruhy sú hudobný workshop zameraný na interpretáciu starej hudby. Ponúka mladým hráčom, deťom od 10 rokov, amatérom, ale aj profesionálom – učiteľom a korepetítorom z celého Slovenska, možnosť vzdelávať sa pod vedením francúzskych lektorov, pedagógov, a výnimočných osobností v oblasti interpretácie starej hudby. Pôvodne flautový workshop zameraný na ansámblovú hru sa v roku 2024 rozrástol o čembalové majstrovské kurzy. Workshop, ktorý trvá 6 dní, každoročne vrcholí slávnostným záverečným koncertom všetkých účastníkov a lektorov v nádhernom priestore neskorogotického kostola sv. Kataríny v Banskej Štiavnici. Tomto už 5. ročníku sa podarilo spojiť krásu hudby s krásou prostredia s krásnymi dušami nadšencov flautovej hry od sedem-osem ročných detí po dospelých. Flautokruhy spájajú mladosť so zrelosťou a sú obohatením i pre pedagógov. Miesto na rozvoj a prezentáciu si tu nájdú i začiatočníci, i mierne pokročilí i profesionáli. V čembalových a flautových kurzoch sa zdokonaľujú v hre „starej“ učia sa zdobiť, frázovať, cítiť tak ako sa hrala baroková, renesančná hudba. Nadväzujú sa krásne priateľstvá a snaha, pracovitosť a nadšenie sa ďalej rozdáva i verejnosti. A to prostredníctvom záverečného koncertu, ktorý bol aj v tomto roku fantastickým zavŕšením FLAUTOKRUHOV. O Flautokruhy sa zaujímalo aj Radio Slovakia International, ktoré pripravilo a uverejnilo tri reportáže. Podrobnejšie v časti Propagácia.

Okrem toho je na stránkach fc ZUŠ Banská Štiavnica i [www.zusbs.sk](http://www.zusbs.sk) k dispozícii k nahliadnutiu 15 minútový film o všetkých aktivitách a prínose Flautokruhov. Za myšlienku, organizáciu, priebeh zodpovedá a veľké uznanie a našu vďaku si zaslúži p. uč. Zuzana Kovárová Ladzianska a jej organizačný a realizačný tím na čele s pani Katarínou Gogovou.

**Podrobnejšie informácie k všetkým aktivitám školy nájdete na stránke školy [www.zusbsk.sk](http://www.zusbsk.sk) ako aj v KRONIKE ZUŠ za šk. rok 2024/2025.**

### **H/ ABSOLVENTI ZUŠ (šk. rok 2024/2025)**

*Hudobný odbor - Absolventi 4. ročníka 2. časti I. stupňa*

Lužicová Jasmine hra na altovej flaute Zuzana Kovárová Ladzianska

Jančoško Jakub hra na gitare Róbert Borodajkevyč

Urbanová Anna hra na klavíri Tatiana Šusteková

Kružlicová Liana hra na klavíri Tatiana Šusteková

Syrotenko Mykhailo hra na klavíri Gregor Zubek

Hôrová Diana hra na bicích nástrojoch Matúš Piatrov

Absolvent 4. ročníka II. stupňa HO ZUŠ v šk. roku 2024/2025

Knížek David spev Irena Chovanová

Absolventka ŠPD

Mojžišová Katarína spev Terézia Ďuricová

*Literárno-dramatický odbor - Absolvent 4. ročníka 2. časti I. stupňa LDO ZUŠ v šk. roku 2024/2025*

Lukáš Jamnický LDO Ludmila Klimková

*Výtvarný odbor - Absolventi p. zástupkyne Miroslavy Knezovičovej:*

Jasmín Lužicová, Iris Lužicová, Michaela Kaššayová, Zoe Stračinová, Svetlana Červenáková, Nataša Piffková, Anna Urbanová, Eliška Pivarčiová

*Výtvarný odbor - Absolventi z triedy pani učiteľky Zuzany Hilbertovej:*

Michaela Rosíková, Linda Gemzová, Madeleine Ivaničová, Andrea Lintner, Nina Krajňáková, Eduard Paškai, Filip Hrčka, Barbora Klátiková (4. roč. II. stup.)

### **CH/ Propagácia ZUŠ, ZUŠ v médiách**

O každom významnejšom podujatí, súťaži, aktivite a úspechu sa majú možnosť deti, rodičia i široká verejnosť dozvedieť z internetovej stránky [www.zusbsk.sk](http://www.zusbsk.sk), ktorú priebežne aktualizuje riaditeľka školy a zmluvy dopĺňa Monika Lipovská. Pán učiteľ Martin Jánošík je autorom väčšiny fotografií z podujatí. Tie okrem [www.stranky](http://www.stranky) zverejňujeme aj na facebookovej stránke ZUŠ. Dôležité oznamy zasiela vedenie školy i triedni učitelia rodičom a žiakom prostredníctvom systému iZUŠ, v ktorom je možnosť hromadne zasielať SMS správy, či elektronické správy, pozvánky na podujatia ako aj výzvy na zaplatenie školného.

O aktivitách a podujatiach školy informujeme aj prostredníctvom miestneho periodika Štiavnické noviny. Televízia VIOTv pravidelne informuje o živote školy a tiež prezentuje naše výkony záznamom Adventného koncertu, prinieslo pekné reportáže o zahraničných cestách a exkurziách, o úspechoch našich žiakov. Propagácii školy ako aj archivácii života školy napomáha riaditeľka tvorbou kroniky ZUŠ, ktorú si návštevníci školy, hostia, rodičia majú možnosť prezrieť v budove školy, zriaďovateľovi ju prikladáme ako obrazovo-textovú dokumentáciu k tejto správe. V kronike nájdeme všetko podstatné, čo sa v danom školskom roku podarilo zrealizovať na pôde školy. Pán uč. Jánošík vytvoril stránku [www.bskladivka.sk](http://www.bskladivka.sk) špeciálne pre potreby klavírnej prehliadky Banskoštiavnické kladivká. Pani učiteľka Zuzana Kovárová-Ladzianska vytvorila stránku [www.flautokruhy.sk](http://www.flautokruhy.sk), ktorá informuje verejnosť o flautovom workshope.

## ZUŠ v médiách

Aktivity ZUŠ boli propagované i rádiách. Radio Slovakia International pripravilo tri relácie o Flautokruhoch: Die Slowakei hautnah, Magazin über die Slowakei in deutscher Sprache – Rozhlasový archív STVR. Relácia po francúzsky: La Slovaquie en direct, Magazine en français sur la Slovaquie – Rozhlasový archív STVR. Príspevok: Flautokruhy: Sommer-Workshop für Blockflöten in Banská Štiavnica – Kultur & Geschichte – Rádio RSI Deutsch – STVR. Pani redaktorka Jana Hrbeková ďalej pripravila peknú reportáž o našom partnerstve s Hünenbergom a koncertoch s Musikschule. Zaslala ju všetkým milým priateľom v Banskej Štiavnici a Hünenbergu. Ich reportáž o partnerstve medzi oboma mestami možno nájsť archíve na: <https://www.stvr.sk/radio/archiv/1484/2614608>. Článok sa objavil aj nezávisle na webovej stránke: <https://dersi.stvr.sk/clanky/gesellschaft-politik/412284/partnerstadte-banska-stiavnica-und-hunenberg>.

Záznam z tohtoročného galakonzertu Slávika Slovenska 2025 odvysielal Slovenský rozhlas v utorok 2. septembra 2025 o 20:05 v relácii Huslíčky z javora v Rádiu Regina aj s naším strieborným slávikom Hankou Kminiakovou a následne vo viacerých reprízach.

Výtvarný odbor spoluvytvára plagáty, pozvánky, tablá absolventov, vianočné pozdravy. Propagačnú činnosť, ako výrobu diplomov, plagátov a banerov v digitálnej podobe, zabezpečujú striedavo výtvarníčky pani zástupkyňa Miroslava Knezovičová a pani učiteľka Zuzana Hilbertová, pani riaditeľka Irena Chovanová a Martin Jánošík.

## I/ Spolupráca s verejnosťou

ZUŠ aktívne spolupracuje s kultúrnymi a výchovno-vzdelávacími inštitúciami a organizáciami. Prierez inštitúcií a podujatí, na ktorých spolupracujeme:

**Mesto Banská Štiavnica:** 3 krát kultúrny program pre dôchodcov /21. október/, vernisáž medzinárodnej súťaže „Svetové dedičstvo očami detí“ /24. jún/, Novoročné stretnutie pani primátorky s predstaviteľmi samosprávy, mestských inštitúcií a podnikateľov /13. január/, príležitostné prijatia a svadobné či pohrebné obrady mesta

**Mestská knižnica:** beseda so spisovateľkou Pulišovou /5. december/, Listový festival /29. apríl/

**Oddelenie kultúry mesta BŠ:** vernisáže, poskytovanie sály KC,

**Pohronské osvetové stredisko:** účasť na regionálnych a krajských súťažiach a prehliadkach, zabezpečovanie hudobno-kultúrnych vstupov na vernisáže, prehliadky, spolupráca s POS vo forme vernisáží a výstav „Salamander očami detí“ /11. október/, poskytovanie porotcov a prezentácia kultúrneho programu.

**Slovenské banské múzeum:**

Kammerhof: „Štiavnické vianočné trhy“ na nádvorí Kammerhofu LDO a speváci /6. december/, rôzne vernisáže, umiestnenie veľkých portrétov veľkých panovníkov v SBM /február/

Galéria Jozefa Kollára: spevy a hudobné vystúpenia na vernisáže- My sa nevieme sťažovať nahlas-hudobný program /10. apríl/

Starý zámok: „Festival kumštu a remesla“ živé „flautičky“ na nádvorí zámku / /, Výstava a vernisáž absolventských prác VO / 11. jún – 25. august/

**CVČ:** poskytovanie priestorov na usporadúvanie viacerých literárnych, výtvarných či speváckych súťaží na okresnej a regionálnej úrovni (OK Slávik Slovenska, Šaliensky Maľko, Hviezdoslavov Kubín a pod.), ich príprava a participovanie v zložení poroty

**Základné školy:** vyučovanie na elokovaných pracoviskách na ZŠ s MŠ Couburga sv. Anton, ZŠ s MŠ Banská Belá, spolupráca na živote školy pri rôznych príležitostiach, výtvarné workshopy /ZŠ J. Horáka/

**Materské školy:** výchovné koncerty /20. februára/, pozvanie na DOD, pomoc pri súťažiach a výstavách  
**Základné umelecké školy :** ZUŠ J. Cikker BB, SZUŠ Tatára BB /spolupráca na Flautokruhoch – júl 2025/, ZUŠ IWK Považská Bystrica – Výtvarné alternatívy, výstava a vernisáž

**Partnerská škola:** Die Musikschule Hünenberg - Švajčiarsko – spoločné koncerty /29.-21. máj 2025/  
**Konzervatórium J.L. Bellu v Banskej Bystrici a Akadémia umení:** výchovné koncerty /11. september p. Mária Tomanová, Hudobné horizonty dychové oddelenie konzervatória /20. máj/, Stretnutie s operou - koncert operných spevákov. Tomanová, Šebestová, Matis /5. jún/, Workshopy o natáčaní krátkych filmov, Ivan Kršiak, Katedra dokumentárnej tvorby AU, prezentácia žiakov Koncert Márie Boháčovej AU /10. apríl/, návšteva DOD, účasť žiakov a pedagógov ZUŠ na hlasových workshopoch organizovaných konzervatóriom i AU, účasť vysokoškolských pedagógov a pedagogičiek v porotách našich súťaží ako napr. na klavírnej súťaži Banskoštiavnické kladivká, Prezentácia žiakov a absolventov AU, ich umeleckého a profesionálneho rastu, napr. Diplomový koncert p. uč. Gregora Zubeka, podpora mladých konzervatoristov, našich bývalých žiakov

**Konzervatórium Bratislava:** koncert Bratislavského komorného dua so Zuzanou Zamborskou /28. máj/  
**HUAJA (Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta) BŠ:** organizovanie koncertov, účasť na workshopoch- gitarové majstrovské kurzy

**JAMU (Janáčkova akadémia múzických umení) Brno,** spolupráca na klavírnej súťaži Banskoštiavnické kladivká /účasť pána Fischla v porote Kladiviek/

**Štátna opera Banská Bystrica:** návšteva umeleckých predstavení, pracovné príležitosti pre absolventov

**Divadlo tanca Banská Bystrica:** návšteva umeleckých predstavení

**Slovenské národné divadlo:** návšteva umeleckých predstavení

**Divadlo Nová scéna:** návšteva umeleckých predstavení, naor muzikál Oliver! /8. apríl/

**ISCM- medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu:** spolupráca na klavírnej prehliadke Banskoštiavnické kladivká, workshopy

**Rímsko-katolícka farnosť Banská Štiavnica:** organizovanie koncertov v Kostole sv. Kataríny Flautokruhy /6. - 11. jún/, Koncert starej hudby /18. jún/

**Evanjelická cirkev augsburského vyznania:** organizovanie koncertov- Organový koncert adventný /12. december/, Noc kostolov /23. máj/

**Biskupský úrad BB:** účasť speváčikov - koledníkov na podujatí Dobrá novina v Katedrále / 14. december/

**Obec Sv. Anton:** vystúpenia na podujatiach obce, Prijatie dobrovoľných hasičov, slávnosti sv. Huberta, benefície, a iné kultúrno-spoločenské podujatia

### **J/ Umelecká činnosť učiteľov**

Aktívna umelecká činnosť učiteľov sa orientovala na účinkovanie v rôznych umeleckých zoskupeniach pôsobiacich v našom regióne: dychový súbor Sitňanka – A. Turčan, Spevácky zbor - pri Kostole Nanebovzatia Panny Márie – M. Timko, I. Chovanová, organovanie a spev počas liturgii – I. Chovanová B. Štiavnica, T. Beňová B. Belá, A. Halibožeková Sv. Anton, J. Janiczek člen zboru Štátnej opery B. Bystrica, divadelné zoskupenie Paradajz Pikčr – Zuzana Kovárová-Ladzianska, skupina EA- R. Borodajkevych, div. zoskupenie Gasparino a účinkovanie v divadelnom projekte MONOPOL - p. uč. Ľ. Klimková a p. uč. M. Jánošík, projekt SUPERAR M. Jánošík G. Zubek člen zoskupenia Brams trio-interpretuje liturgickú hudbu v Katedrále v BB, spolu s p. uč. J. Janiczekom a absolventom Pavlom Chovanom sú všetci traja členovia externého zboru Štátnej opery v B. Bystrici. , T. Valiček - spolupracuje s arménskou speváčkou Karin Sarkisjan, spolu s ňou hrá a aranžuje skladby slovenských, židovských a

arménskych skladateľov. Okrem nahrávania pre rôzne spoločnosti je aj aktívnym sólovým umelcom pre rôzne koncertné podujatia. Je tiež aktívnym členom nahrávacej akadémie Recording Academy, ktorá udeľuje ceny GRAMMY. Vo februári 2026 sa ako člen zúčastní galavečera odovzdávania týchto cien.

### **K/ Kontrolná a inšpekčná činnosť**

Koncom školského roka 2024/2025, počas letných prázdnin a čerpaných dovolení, bola pani primátorkou mesta nariadená finančná kontrola hospodárenia v ZUŠ. Deficitné rozpočty a žiadosti o dofinancovanie sa v minulosti opakovali, zrejme preto zriaďovateľ (mesto) inicioval hĺbkovú kontrolu. Hlavný kontrolór mesta pochybenia v hospodárení nezistil. Vo svojej správe navrhuje riešenia ohľadom evidencie nadúväzkových hodín, určité zmeny v zaúčtovaní niektorých položiek a podobne. Škola vzala výsledky kontroly na vedomie a v snahe implementovať odporúčania dokúpila od prevádzkovateľa už používaného softvéru iZUŠ, modul „Výkaz práce“ na dodatočnú validáciu vykazovaných nadčasov a tiež patrične upravila administráciu účtovníctva. Správu o kontrole dostali k nahliadnutiu i členovia RŠ.

### **L/ Priestorové a materiálno-technické podmienky ZUŠ**

Vyučovanie prebiehalo v budove na Radničnom námestí č. 8. Tu sa uskutočňovali nevyhnutné dezinfekčné a upratovacie práce, menšie úpravy a opravy: osadenie tabla, násteniek, poličiek, opravy zdravotníckej (batérie, splachovače a pod.). Doplňenie drobného materiálno-technického vybavenia do tried montáž vešiakov a skriniek, stojanov na nástroje. Zabezpečujeme svojpomocne starostlivosť o dvorček a čistenie a prevádzku fontány, v menšej miere aj výrobu i montovanie nábytku „na mieru“ a pod. Pred súťažou Banskoštiavnickej kladivká sme dali naladiť klavírne krídlo v koncertnej sále, prebiehala priebežne drobná údržba strojov a zariadení v budove, kontrola protipožiarnych a hygienických nariadení. To všetko vo veľkej miere a v plnom nasadení ochotného a šikovného pána údržbára Zdenka Trubana.

### **Záver**

ZUŠ je priestorom, kde sa kreje, rozvíja talent a dary ducha. Umelecké školy dávajú plne vyniknúť originalite každého jedinečne obdareného žiaka, pestujú v ňom cit pre zodpovednosť, predstavivosť, kreativitu, kritické myslenie. Naši pedagógovia učia žiakov poznávať a vytvárať KRÁSNO a ESTETIČNO. Formujeme žiaka ako individualitu, tiež ho učíme cez skupinové vyučovanie, vyučovanie zborového spevu, komornú hru aj práci v tíme. ZUŠ je miestom socializácie.

V našej banskoštiavnickej ZUŠ sa i za uplynulý školský rok 2024/2025 podarilo zrealizovať mnohé krásne koncerty, podujatia, uskutočniť viaceré výnimočné akcie, exkurzie, obohatiť žiakov o zážitky na medzinárodnej úrovni (koncerty s partnerskou školou Musikschule Hünenberg, francúzski lektori na Flautokruhoch), doma i v zahraničí (pobyt žiakov cez Erasmus plus v Paríži, výtvarníci vo Florencii). Od septembra 2024 do júna 2025 sme priniesli do Banskej Štiavnice mnohé významné ocenenia a úspechy, zabezpečili sme výchovno-vzdelávací proces, či už na pôde školy a ponúkli mnohé príležitosti prezentácie talentov našich žiakov i mimo školy, doma i v zahraničí.

Výnimočnosť ako aj odbornú a umeleckú hodnotu našej školy pomáhajú vytvárať pani zástupkyňa školy pre hudobný odbor Mgr. Katarína Tuhárska, PhD., ako aj pani zástupkyňa školy pre skupinové odbory Mgr. Miroslava Knezovičová. Z podrobného prehľadu aktivít, úspechov školy ako aj podujatí, na ktorých naša škola participuje, je zjavné, že život školy je bohatý a pestrý.

Náš kolektív tvoria nielen odborne, ale i ľudsky hodnotní pedagógovia a nepedagogickí pracovníci. Som hrdou pani riaditeľkou tohto tvorivého kolektívu. S radosťou naplňam poslanie učiteľky spevu i riaditeľky takých pánov učiteľov, ktorí odovzdávajú svojim žiakom nielen vedomosti a zručnosti, ale celé svoje srdce. Našou aktivitou, zápalom a pracovitosťou sme spoločne i v tomto školskom roku šírili dobré meno našej školy a to i ďaleko za hranicami nášho mesta, okresu, štátu.

V ZUŠ sa učí každý žiak byť sám sebou, učí samostatnosti, učí sa ovládať trénu, verejne vystupovať, vystúpeniami i účasťou na súťažiach si posilňuje sebavedomie. ZUŠ napomáha i výchove, vedie svojich zverencov ku kultúrnemu správaniu sa. Vplyv médií, sociálnych sietí vytvára na deti a mládež obrovský tlak na výkon, na vonkajší vzhľad a ich mnohokrát krehké detské, teenegerské duše sa s týmito nástrahami „novej doby“ často ťažšie vyrovnávajú. Naše pôsobenie je viac ako vhodné pre psychické zdravie detí a mládeže a je ideálnym priestorom na vyjadrenie tých najvnútornejších, pocitov, snov, túžob, radostí i starostí. Vo výtvarnom odbore je to arteterapia, v hudobnom muzikoterapia. „ZUŠkársky“ pán učiteľ je žiakovi často „druhým otcom“, kamarátom, dôverníkom, ZUŠkárska pani učiteľka druhou mamou, kamarátkou, dôverníčkou. Páni učitelia sú prirodzeným vzorom pre svojich zverencov a svojim dobrým vplyvom vedia žiakov motivovať k tvorbe, umeleckému rastu, sebarozvoju, hodnotnej reprezentácii, mnohokrát i k následnému štúdiu na stredných, či vysokých školách umeleckého zamerania. Vedenie školy sa stará a podporuje odborný rast pedagógov, ktorí pôsobením na škole, štúdiom a aktívnou umeleckou činnosťou rastú vo svojich odborných a umeleckých kompetenciách.

Zvláštne poďakovanie za dlhoročnú poctivú prácu pre dobro školy si zaslúžia i všetci nepedagogickí pracovníci, ktorých kvalitnú prácu vnímame každodenne. V našej škole sa mnohé pekné rodí a dozrieva. Stretáme sa tu i s pedagógmi a žiakmi z celého Slovenska, ktorí k nám radi prichádzajú rok čo rok, aby si ich žiaci zmerali svoje umelecké kvality v rámci súťaží. Dobré meno šíria i šikovní absolventi, do ktorých naša škola zasiala semienko lásky k umeniu, hudbe, tancu, divadlu, (napr. Lucia Švecová, Bramley Spojené Kráľovstvo). Za všetku doterajšiu pomoc a podporu ZUŠ ďakujem pedagogickým i nepedagogickým zamestnancom školy, zriaďovateľovi školy, pani primátorke Mgr. Nadežde Babiakovej, ako aj poslancom mestského zastupiteľstva, členom Rady školy, členom Rady rodičov, všetkým ostatným rodičom, podporovateľom a priateľom banskoštiavnickej ZUŠ. Naďalej budeme viesť žiakov k láske k umeniu a kultúre. Cez priamu pedagogickú činnosť, ako aj cez mnohé aktivity a osobný príklad, budeme spoločne zušľachtovať osobnosť každého nám zvereneho žiaka. Stále je mnoho oblastí, v ktorých sa môžeme v spolupráci s rodičmi, zriaďovateľom, verejnosťou i my zdokonaľovať.

Verím, že sa nám v našom malom kreatívnom kolektíve za Vašej podpory bude naďalej dariť zvyšovať úroveň výchovno-vzdelávacieho procesu. Budeme sa i naďalej snažiť kvalitne reprezentovať naše mesto, udržiavať dobré vzťahy so žiakmi, rodičmi.

Dúfame, že i v budúcom školskom roku budeme mať priestor umením prinášať do tohto sveta viac krásy, dobra a porozumenia.

**Mgr. Irena Chovanová, DiS.art.**  
riaditeľka školy



